



Ministerio de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 06 JUN 2010

VISTO el artículo 2º de la Ordenanza de Consejo Académico de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño nº 1003/09, obrante en el expediente nº 100-1035/88 (cuerpo II), por la cual se solicita se ratifique la Ordenanza de Consejo Académico nº 656/08, referida al Plan de Estudios 1989 de la carrera de Arquitectura, y

CONSIDERANDO:

La necesidad y conveniencia de reunir un único texto ordenado.

Que, los actos administrativos sobre el tema en cuestión, emitidos con anterioridad, han estado sujetos a paulatinas transformaciones, producto de los cambios disciplinares ocurridos en más de veinte años, y las actualizaciones pedagógicas impulsadas por las cátedras surgidas de los concursos docentes.

Que, se considera pertinente introducir estas actualizaciones, a los efectos de garantizar que el texto ordenado y actualizado del Plan de Estudios 1989, refleje con veracidad el estado actual del cursado de la carrera de Arquitectura.

La intervención de la Dirección de Estudios a fojas 337, 339 y el correspondiente informe de la Secretaría Académica de la Universidad.

El dictamen favorable de la Comisión de Asuntos Académicos recomendando aprobar lo solicitado por el artículo 2º de la Ordenanza de Consejo Académico de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño nº 1003/09.

Lo resuelto en sesión nº 011 de fecha 12 de noviembre de 2009.

Las atribuciones conferidas por el Artículo 91º del Estatuto.

Por ello,

**EL CONSEJO SUPERIOR
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
ORDENA:**

ARTICULO 1º - Aprobar como texto ordenado y actualizado correspondiente al Plan de Estudios 1989 de la carrera de ARQUITECTURA de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, según el Anexo que en diez (10) fojas, forma parte integrante de la presente Ordenanza.

ARTICULO 2º - Regístrese. Dése al Boletín Oficial de la Universidad. Comuníquese a quienes corresponda. Cumplido, archívese.

ORDENANZA DE CONSEJO SUPERIOR Nº

719

CONSEJO SUPERIOR
Interviene

[Handwritten Signature]
L. FRANCISCO A. MOREA
 RECTOR

ES COPIA

[Handwritten Signature]
WALTER DANIEL CAMERARI
 Director, Relatoría y Documentación

[Handwritten Signature]
ALBERTO RODRIGUEZ
 SECRETARIO

**PLAN DE ESTUDIOS 1989 DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA
 TEXTO ORDENADO Y ACTUALIZADO**

1. Características generales (Texto O.C.A. N° 607/89, Anexo I – Ratificada por O.C.S. 324/89).

1.1 Asignaturas:

El Plan de estudios está integrado por veintinueve (29) asignaturas de cursada obligatoria y seis (6) asignaturas electivas. La totalidad de las asignaturas electivas y seis de las obligatorias se dictan cuatrimestralmente; las restantes son de régimen anual. La duración teórica del plan es de seis (6) años de estudio.

1.2 Ciclos Pedagógicos:

La carrera se estructura en tres (3) Ciclos Pedagógicos:

1.2.1 Ciclo Introductorio: Comprende las cinco (5) asignaturas del primer año de la carrera, de cursado obligatorio y régimen anual.

1.2.2 Ciclo Básico Profesional: Comprende dieciséis (16) asignaturas de cursado obligatorio y régimen anual, correspondientes al segundo, tercero y cuarto año de la carrera.

1.2.3 Ciclo de orientación: Comprende ocho (8) asignaturas de carácter obligatorio -dos (2) de ellas de régimen anual y las restantes cuatrimestrales-, correspondientes al quinto y sexto año de la carrera.

Durante el segundo cuatrimestre de los años mencionados, se agrega a las asignaturas obligatorias, se agrega a las asignaturas obligatorias, una oferta educativa de asignaturas electivas, focalizadas en temas específicos, debiendo el alumno cursar seis (6) de ellas en total.

1.3 Obtención del título:

Para la obtención del título de ARQUITECTO el alumno deberá aprobar las veintinueve (29) asignaturas de cursada obligatoria y las seis (6) asignaturas electivas.

2. Plan de estudios y correlatividades (Texto O.C.A. N° 607/89, Anexo I, modificado por O.C.A. N° 3432/99 ratificada por las O.C.S. N° 324/89 y N° 1839/99, respectivamente)

CICLO INTRODUCTORIO

ASIGNATURAS		
Primer año	01	Introducción a la Comunicación Visual
	02	Introducción a la Historia de la Arquitectura
	03	Matemática I
	04	Introducción a las Construcciones
	05	Introducción al Diseño Arquitectónico

CICLO BASICO PROFESIONAL

ASIGNATURAS		CURSADAS	APROBADAS
Segundo año	06	Comunicación Visual I	Una o más de las siguientes:2-3-4
	07	Historia de la Arquitectura I	2
	08	Construcciones I	4
	09	Estructuras I	Una o más de las siguientes:2-3-4
	10	Diseño Arquitectónico I	Una o más de las siguientes:2-3-4
	11	Matemática II	3
	12	Comunicación Visual II	6
	13	Historia de la Arquitectura II	6

Tercer año	14	Construcciones II	8	
	15	Estructuras II	9	
	16	Diseño Arquitectónico II		6-10

Cuarto año	17	Historia de la Arquitectura III	13	2-4-10
	18	Urbanismo I		2-4-10-16
	19	Construcciones III	14	2-4-10
	20	Estructuras III	15	2-4-9-10
	21	Diseño Arquitectónico III	Dos o más de las siguientes: 7-8-9	2-4-6-12-16

CICLO DE ORIENTACION

ASIGNATURAS		CURSADAS	APROBADAS	
Quinto año	22	Urbanismo II	13-14-15	3-7-8-9-11-12-18-21
	23	Economía y Organización de Obras	13-14-15	3-7-8-9-11-12-18-21
	24	Construcciones IV	13-14-15-19	3-7-8-9-11-12-18-21
	25	Estructuras IV	13-14-15-20	3-7-8-9-11-12-18-21
	26	Diseño Arquitectónico IV	13-14-15	3-7-8-9-11-12-18-21

Sexto año	27	Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo	17-18-19-20	12-13-14-15
	28	Legislación de Obras	17-18-19-20	12-13-14-15
	29	Diseño Arquitectónico V	17-18-19-20	13-14-15-26

ELECTIVAS (Texto de la O.C.A. N° 1435/93, homologada por la O.C.S. N° 348/93)

30 a 35	Asignaturas Electivas cursadas en el Ciclo de Orientación
---------	---

Los contenidos de las asignaturas electivas que integran el presente plan de estudios están sujetos a aprobación del Consejo Académico, debiendo ser complementarios, suplementarios y/o experimentales de las asignaturas obligatorias que se cursan en los primeros cuatrimestres del 5° y 6° año de la carrera: Urbanismo II, Economía y Organización de Obras, Estructuras IV, Construcciones IV, Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo y Legislación de Obras. La aprobación de los contenidos de cada una de las ofertas educativas electivas tendrá vigencia durante dos años.

3. Régimen de equivalencias con el plan 1980 (Texto O.C.A. N° 607/89, Anexo I, ratificada por la O.C.S. N° 324/89)

Los alumnos matriculados en 1988 y años anteriores que soliciten su adscripción al presente Plan de Estudios, quedarán eximidos de cursar tantas materias electivas como asignaturas de 5° y 6° año posean aprobadas bajo el régimen de cursada anual obligatoria:

ASIGNATURAS DE 5° y 6° año CURSADAS BAJO REGIMEN DE CURSADA ANUAL OBLIGATORIA	EQUIVALENCIAS
Construcciones IV	Una (1) asignatura electiva
Estructuras IV	Una (1) asignatura electiva
Urbanismo II	Una (1) asignatura electiva
Economía y Organización de Obras	Una (1) asignatura electiva
Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo	Una (1) asignatura electiva
Legislación de Obras	Una (1) asignatura electiva

4. Objetivos generales y contenidos de las asignaturas (Texto nuevo actualizado que modifica al de la O.C.S. N° 88/77 modificatorias N° 152/80, 256/81 y O.C.S. N° 324/89 Anexo I ítem 4), con el ordenamiento de áreas y subáreas temáticas de la O.C.A. N° 1987/94)

ES COPIA
 Director

4.1 Asignaturas de cursado obligatorio:**4.1.1 Área Arquitectónico - Urbanística****4.1.1.1 Subárea Diseño Arquitectónico****Contenido de las asignaturas:**

- **Introducción al Diseño Arquitectónico**

- Introducción al desarrollo de metodologías proyectuales.
- Desarrollo de instancias de aplicación de técnicas de análisis, representación y proyecto de hechos arquitectónicos.
- Resolución de problemas de función, espacio, forma, uso y construcción de problemas arquitectónicos de baja complejidad.
- Planteo de hechos arquitectónicos que, derivados de la correcta interpretación de un programa y un sitio concreto, sean el resultado de un trabajo propositivo coherente como planteo conceptual, formal y material.

- **Diseño Arquitectónico I**

- Resolver problemas de diseño de complejidad baja, dentro de su contexto físico, social, cultural y tecnológico.
- Ofrecer propuestas creativas y superadoras a los problemas del hábitat del entorno inmediato.

- **Diseño Arquitectónico II**

- Resolver problemas de diseño de complejidad media en su contexto físico, social, cultural y tecnológico.
- Ofrecer propuestas creativas y superadoras a los problemas del hábitat en nuestra región.
- Ejercer una actitud crítica en el proceso.

- **Diseño Arquitectónico III**

- Resolver problemas de diseño de complejidad mayor, en su contexto físico, social, cultural y tecnológico.
- Ofrecer propuestas creativas y superadoras a los problemas del hábitat en nuestro país.
- Ejercer un conocimiento teórico y crítico en el proceso.

- **Diseño Arquitectónico IV**

- Resolver problemas de alta complejidad y escala universal referentes a lo urbano-arquitectónico en todos los aspectos que hacen a la disciplina y los referidos a otras, incorporando lo complejo, global y totalizador del hecho arquitectónico.

- **Diseño Arquitectónico V**

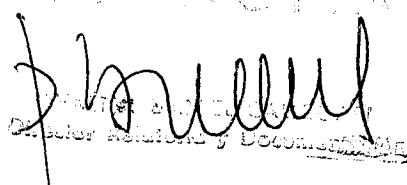
- Ejercitación de todos los conocimientos y capacidades adquiridos.
- Resolución con idoneidad profesional de todos los aspectos del problema de diseño: formales, espaciales, constructivos y estructurales, funcionales, mecánicos y significativos, así como las relaciones más amplias con el entorno.
- Realización de un Proyecto de Graduación con una visión regional que incluya la resolución de problemáticas de escala urbana, de escala arquitectónica y del plano de resolución técnica, normativa y socioeconómica de la arquitectura, como culminación del proceso de síntesis e integración de los conocimientos adquiridos durante la carrera hasta alcanzar las competencias necesarias para gestionar el proceso que requiere un proyecto arquitectónico.

4.1.1.2 Subárea Comunicación Visual**Contenido de las asignaturas:**

- **Introducción a la Comunicación Visual**



COPIA



Departamento de Arquitectura y Documentación

- Introducción al conocimiento y la capacitación en las técnicas y sistemas de representación de los procesos y productos de arquitectura.
- Introducción a la lectura e interpretación del entorno.
- Introducción al conocimiento y capacitación para definir los niveles estéticos de los productos de arquitectura.
- Introducción y capacitación básica en sistemas crítico - analítico - cognoscitivo de la forma y el espacio.

- **Comunicación Visual I**

- Capacitar para mensurar, organizar, clasificar y construir las formas en el espacio.
- Capacitar para la representación, a partir de diversos medios y técnicas.
- Entender las formas arquitectónico-urbanísticas en su contexto histórico-cultural como comunicación, significación.

- **Comunicación Visual II**

- Analizar, y comprender la percepción, comunicación y significación de la Arquitectura y la Ciudad.
- Capacitar para la representación visual y los medios analógicos de la Arquitectura y la ciudad.
- Analizar la morfología de la Arquitectura y la Ciudad.

4.1.1.3 Subárea Urbanismo

Contenido de las asignaturas:

- **Urbanismo I**

- La relación histórica entre sociedad y territorio - Apropiación y organización social del territorio.
- Teoría social y ciudad. La ciudad como objeto teórico y empírico.
- Estado, territorio. La relación histórica entre sociedad, territorio y Estado.
- La cuestión regional. El concepto de región. Ciudad y región.
- Conceptos básicos de dinámica demográfica y sus efectos en el crecimiento y distribución espacial de la población.
- La estructura urbana: enfoques conceptuales. Procesos ecológicos (concentración, centralización, segregación, invasión-sucesión). La composición de la estructura urbana.
- La especificidad del proceso de urbanización en América latina.

- **Urbanismo II**

- Las practicas de gestión urbanística. Métodos e instrumentos de intervención en el territorio y su análisis crítico.
- Origen y evolución de las prácticas urbanísticas. La gestión urbanística en nuestra realidad. El papel actual del "urbanista".
- La incidencia del enfoque "ambiental" en la gestión urbanística. Unidades de organización ambiental. Unidades urbanas.
- Evaluación socio ambiental de impacto de acciones y proyectos urbanos. Definición de impacto.

4.1.2 Área Histórico - Cultural

4.1.2.1 Subárea Historia de la Arquitectura

Contenido de las asignaturas:

- **Introducción a la Historia de la Arquitectura**

- La arquitectura como producto de la cultura. Nociones de historia, de arquitectura, de ambiente o entorno construido.
- La historia como ciencia fáctica. Cronología, periodización. Historia e historiografía.
- Funcionalización histórica de los problemas de la teoría de la arquitectura y el urbanismo.
- Historia, teoría y crítica. El rol del saber histórico y el análisis crítico en la formación del arquitecto.
- Sociedad, cultura y producción.



ES COPIA



WALTER DANIEL CULIGARI
Director Relatoría y Documentación

- La observación del entorno. Descripción. Noción de escala. La comparación como método.
- La vida urbana y la transformación territorial. Distintas aproximaciones a la definición de ciudad: la ciudad en la historiografía.
- Niveles de categorización de los fenómenos urbanos y arquitectónicos:
 - a) arquitecturas de "estilo" y arquitecturas no "profesionalizadas"
 - b) diversos tipos de fenómenos urbanos y asentamientos humanos.
- Aproximación a un análisis histórico-cultural de nuestra realidad urbana y regional.

- **Historia de la Arquitectura I**

- Formación del espacio preindustrial en la cultura occidental.
- Antecedentes, contexto y episodios que explican y dan continuidad a la formación de la tradición clásico-occidental: análisis y crítica bibliográfica.
- Orígenes de la ciudad antigua, clasicidad grecolatina.
- La formación y desarrollo del mundo medieval.
- Desarrollos del Renacimiento y el Barroco europeos.
- Arquitectura precolombina y colonial latinoamericana.

- **Historia de la Arquitectura II**

- Procesos arquitectónicos, espaciales y urbanos a partir de la Revolución Industrial.
- Verificación y ejemplificación en el mundo occidental central.
- El Movimiento Moderno. Sus orígenes y desarrollo.
- Hechos y teorías críticas posteriores. La actualidad.

- **Historia de la Arquitectura III**

- Desarrollo histórico de la ocupación del espacio y las arquitecturas configuradas en los ámbitos periféricos, posteriores a la Revolución Industrial.
- Análisis histórico de las fases industrial y preindustrial de tales procesos en el ámbito latinoamericano y argentino. Análisis y crítica.

4.1.2.2 Subárea Teoría y Crítica

Contenido de la asignatura:

- **Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo**

- Desarrollo de la teoría de la arquitectura y su situación actual. Análisis y crítica bibliográfica.
- Metodologías críticas para el análisis de las relaciones entre teoría y práctica de la arquitectura.
- Teorías actualmente operantes en el discurso disciplinar y la producción arquitectónica contemporánea.

4.1.3 Área Tecnológico - Constructiva

4.1.3.1 Subárea Matemática

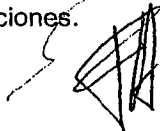
Contenido de las asignaturas:

- **Matemáticas I**

- Introducción al pensamiento científico y matemático.
- Álgebra vectorial.
- Geometría Analítica.
- Límites, Continuidad – Derivadas.

- **Matemática II**

- Conceptos de integrales definidas e indefinidas.
- Matrices – Determinantes. Cálculo matricial.
- Sistemas de ecuaciones.



ES COPIA

WALTER DANIEL CALEGARI
Director Asesoría y Documentación

-Aplicación de sistemas matemáticos a la resolución de problemas de arquitectura, tales como grafos, matrices.

4.1.3.2 Subárea Estructuras

Contenido de las asignaturas:

- **Estructuras I**

Se desarrollarán nociones básicas sobre los siguientes temas:

- La estructura resistente en la construcción.
- Fuerzas que actúan sobre la estructura. Elementos estructurales.
- Estática. Aplicación de la estática plana en el análisis estructural. Análisis estáticos, comportamiento de estructuras y elementos estructurales.
- Comportamiento estático y resistencia de materiales. Hipótesis, ensayo y verificación del comportamiento de los materiales.
- Tensiones en los materiales. Ecuaciones, dimensionado, verificación y estudio de deformaciones.
- Introducción al diseño estructural según principios de estática y resistencia de los materiales.

- **Estructuras II**

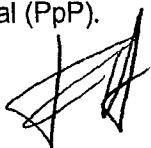
- Las estructuras resistentes. Materiales, tipologías, estructuras hipo, iso e hiperestáticas. Sistemas lineales.
- Resolución, cálculo y uso de tablas en sistema hiperestáticos.
- Las estructuras de madera, concepto, análisis tecnológico. Cálculo, dimensionado y diseño de estructuras de madera.
- Estructuras metálicas. Análisis y tipos de materiales, su tecnología. Diseño, cálculo, dimensionado y verificación de estructuras metálicas.
- Hormigón Armado, análisis y tecnología del material. Predimensionado y concepto estructural del hormigón armado.

- **Estructuras III**

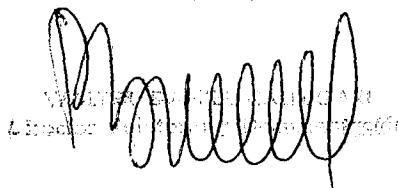
- Sistemas estructurales, concepto y tipologías. Análisis de ejemplos.
- Estructuras de hormigón armado. Materiales. Tecnologías y comportamiento estático del hormigón armado y sus materiales constitutivos.
- Tecnología de obra del hormigón armado, planos, planillas, desarrollo de obra, cálculo y construcción estructural en hormigón armado. Comportamiento en el clima marítimo.
- El hormigón armado y las normas de aplicación en el cálculo y verificación. El cálculo por tablas y por sistemas computarizados. Dimensionado de piezas y su verificación.
- Estructuras especiales en hormigón armado. Prefabricación, pretensado y elaboración industrial del hormigón armado.

- **Estructuras IV**

- Diseño estructural. Clasificación y tipologías de estructuras. Predimensionado y cálculo de estructuras. Análisis de tipologías.
- Estructuras de tracción. Historias, tipologías y tecnología de estas estructuras. Clasificación, conceptualización, predimensionado y cálculo. Tecnología, economía y posibilidades regionales.
- Estructuras de compresión. Concepto, historia y tipologías. Posibilidades formales. Tecnología y aspectos económicos.
- Estructuras laminares. Definición, historia. Características geométricas. Teoría y Clasificaciones. Aspectos tecnológicos y económicos. Aplicación regional.
- Estructuras espaciales en barra. Definición, historia, tipologías y teorías. Aspectos tecnológicos y económicos.
- Estructuras neumáticas.
- Plegados.
- Edificios en torre. Tipologías. El cálculo y la acción del viento; el suelo. Sistemas de diseño estructural, predimensionado. Aspectos tecnológicos y económicos.
- Tutorío de Práctica pre Profesional (PpP).



ES COPIA



4.1.3.3 Subárea Construcciones

Contenido de las asignaturas:

- **Introducción a las Construcciones**

- La construcción como sistema. Los materiales más usados en la construcción y sus características básicas: (dimensiones, pesos, color, propiedades funcionales, comercialización, unidades técnicas etc.)
- Introducción a los conocimientos básicos para el comportamiento bioclimático de la envolvente. (Propiedades térmicas e higrotérmicas de los materiales.)
- La obra y su relación con el sitio. La producción en obra y en taller.
- Criterios generales de economía y organización de obras de baja complejidad.
- Resolución de problemas numéricos simples relacionados con las propiedades de los materiales.
- Manejo de vocabulario específico-técnico.
- Desarrollo de los métodos de construcción y su relación con las características sociales económicas y productivas del medio.

- **Construcciones I**

- Adquirir competencias para resolver sistemas de baja complejidad mediante tecnologías tradicionales.
- Introducir en el estudio de posibles patologías constructivas
- Introducir al estudio y cálculo de instalaciones.

- **Construcciones II**

- Diseñar constructiva y tecnológicamente edificios de mediana complejidad, aplicando la racionalización del sistema de construcción tradicional.
- Aprender a diseñar, dimensionar y evaluar los subsistemas de instalaciones.

- **Construcciones III**

- Reconocer la lógica del sistema de construcción industrializada.
- Reconocer los procedimientos para operar con equipos, herramientas, materiales e insumos industrializados.
- Aprender los sistemas de instalaciones en la arquitectura industrial.

- **Construcciones IV**

- Diseño constructivo de las técnicas tradicionales y diseño constructivo y tecnológico de los sistemas de alto y bajo nivel de industrialización.
- Racionalización y coordinación modular de las técnicas constructivas tradicionales y los recursos regionales.
- Diseño de programas de ejecución, adaptados a procesos de producción tradicional, racionalizada e industrializada.
- Realización de la documentación técnica – descriptiva necesaria para la comunicación con instituciones oficiales, gremios y otros profesionales.
- Tutorío de Práctica pre Profesional (PpP).

4.1.3.4 Subárea Economía

Contenido de las asignaturas:

- **Economía y Organización de Obras**

- Análisis de la evolución económica del país. Caracterización de los períodos. Desarrollo de la industria de la construcción, actualidad y futuro. Macro y microeconomía.
- Problemas relacionados con la vivienda, costo inicial y costo operativo. Equipamiento. Infraestructura.
- Criterios de optimización en la industria de la construcción en relación con la producción, las técnicas, las tecnologías, los recursos, la regionalidad. Tecnologías apropiadas.
- El costo de la construcción, su análisis. La construcción tradicional racionalizada, la prefabricación.
- La obra. Especificaciones técnicas. Cómputos. Análisis de costos. Presupuestos.

- En taller y en obra : planificación operativa y administrativa, seguimiento, control.
- Organización y Seguridad. Equipos y herramientas.
- Dirección y conducción. Sistemas de contratación.
- Empresas. Subcontratistas. Proveedores.
- Actualización de costos y de precios. Utilización de números, índices, fórmulas polinómicas, análisis de precios.
- Estudios de propuestas, licitaciones y cotizaciones de precios. Su análisis y evaluación.
- Tutorío de Práctica pre Profesional (PpP).

4.1.3.5 Subárea Legislación

Contenido de las asignaturas:

- **Legislación de Obras**

- El marco legal del ejercicio profesional: La Constitución – Los Códigos –Las Leyes de Colegiación. Otras leyes especiales – Las reglamentaciones y Ordenanzas.
- Personalidad jurídica del arquitecto : Derechos – Obligaciones - Responsabilidades.
- La profesión del arquitecto: Funciones específicas y accesorias. El ejercicio libre y en relación de dependencia – Nuevas formas de ejercicio de la profesión.
- Relación comitente-arquitecto: Los honorarios profesionales – El contrato comitente – arquitecto.
- Sistema jurídico económico.
- El seguimiento de contratos. – El contrato de construcción.
- Ética profesional.
- Funciones accesorias: tasaciones – pericias – arbitrajes - medianería.

4.2 Asignaturas electivas: (Texto O.C.A. N° 1435/93, homologada por la O.C.S. N° 348/93)

Los contenidos de las asignaturas electivas que integran el presente plan de estudios están sujetos a aprobación del Consejo Académico, debiendo ser complementarios, suplementarios y/o experimentales de las asignaturas obligatoria que se cursan en los primeros cuatrimestre del 5° y 6° año de la carrera: Urbanismo II, Economía y Organización de Obras, Estructuras IV, Construcciones IV, Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo y Legislación de Obras. La aprobación de los contenidos de cada una de las ofertas educativas electivas, tendrán vigencia durante dos años.

4.3: Trabajo tutorado: (Texto O.C.A. N° 1017/91)

4.3.1.: Los alumnos regulares del Plan de estudio 1989 de la carrera de arquitectura podrán cursar hasta un máximo de dos asignaturas electivas del Ciclo de Orientación mediante la modalidad pedagógica de Trabajo Tutorado referido a:

- a) Estudios teóricos y /o metodológicos.
- b) Adiestramiento en el uso de técnicas específicas de la disciplina
- c) Contribución específica de un trabajo pluridisciplinario en un grupo formado por alumnos de esta u otras unidades académica.

4.3.2: Al inscribirse al cursado de la asignatura electiva el alumno que opte por la modalidad de Trabajo Tutorado deberá presentar la solicitud de realización especificando:

- a) Tema del trabajo a desarrollar. Título y subtítulos.
- b) Apreciación personal de la relevancia del tema para su formación.
- c) Plan de trabajo con explicitación, de las etapas, tiempos y producto que se espera alcanzar.
- d) Bibliografía de referencia.
- e) Consentimiento del profesor del área que ejercerá la tutoría del trabajo.

4.3.3: Cuando el alumno solicite participar de un trabajo grupal pluridisciplinario deberá especificar en la solicitud cuál será el aporte personal y diferenciado de su labor en el grupo, que permita la posterior evaluación individualizada de su contribución.

4.3.4: La autorización para el cursado de la asignatura electiva en la modalidad de Trabajo Tutorado será otorgada en forma conjunta por los profesores titulares del área, quedando sujeta a la evaluación respecto de la pertinencia de la propuesta para la formación del

ES COMPA

 WALTER J. MULLER GARRI
 Director Relatoria y Documentación

719

Sexto año	27	Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo	4	16	64
	28	Legislación de Obras	4	16	64
	29	Diseño Arquitectónico V	8	32	256

Electivas	30	Electiva	4	16	64
	31	Electiva	4	16	64
	32	Electiva	4	16	64
	33	Electiva	4	16	64
	34	Electiva	4	16	64
	35	Electiva	4	16	64

Años y ciclos del Plan de Estudio	Carga horaria total
Primer año	896
Total CICLO INTRODUCTORIO	896
Segundo año	896
Tercer año	768
Cuarto año	768
Total CICLO BASICO PROFESIONAL	2432
Quinto año	512
Sexto año	384
Electivas	384
Total CICLO DE ORIENTACION	1280
Total PLAN DE ESTUDIO 1989	4608

ES COPIA

[Handwritten Signature]

VALERIA...
 Director...
[Handwritten Initials]