

ANEXO II

FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE CV PARA DOCENTES y GRADUADOS

1.- DATOS PERSONALES

Apellido y Nombres: Vicente María Marcela

Domicilio Real: Mugaburu 5928 Mar del Plata

Documento (tipo/N°): DNI 17132466

C.U.I.L.: 27-17132466-7

Teléfono particular: 02234713910

Celular: 223 4 487856

Teléfono laboral: 223 4 487856

Correo electrónico: mariamarcelavicente@gmail.com

2.- FORMACIÓN (sólo carreras terminadas)

- **Título/s de grado: Arquitecta - UNMdP**
- **Título/s de postgrado: Especialista en lenguajes artísticos – FBA UNLP**

3.- ANTECEDENTES DOCENTES

3.1.- DOCENCIA de GRADO (últimos cinco años / vinculada al proyecto)

- **Adjunta: ELECTIVA GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES SUPERVISADAS.** Área histórico-social- simple (dentro de la carga horaria en PSS)
- **Adjunta: PRÁCTICAS SOCIALES SUPERVISADAS**-Área histórico-social- simple
- **Jefe de trabajos prácticos: PROYECTO AUDIOVISUAL 1-2**-Área proyectual- parcial
- **Auxiliar: LENGUAJE PROYECTUAL 2** – Área proyectual – Dedicación parcial

4.- ANTECEDENTES EN EXTENSION

4.1.- PROYECTOS DE EXTENSIÓN (últimos cinco años)

- **DIRECTORA**

Proyectos audiovisuales: espacios de trabajo y participación institucional para el fortalecimiento de la identidad local. Partido de Gral. Alvarado-Evaluado-Comunidad-2019

- **DIRECTORA**

Desarrollo sustentable, prácticas socio ambientales responsables-Evaluado-Comunidad 2020

- **CO-DIRECTORA**

Pautas para la accesibilidad cultural, comunicación inclusiva e integral, en espacios culturales de Mar del Plata y Batán- Financiado-Comunidad-2021

4.2.- ACTIVIDADES GESTION en EXTENSIÓN

- **DIRECTORA GRUPO DE EXTENSIÓN: DIÁLOGO VISUAL, GESTIÓN, PROMOCIÓN FORTALECIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES EN EL TERRITORIO-O.C.A N° 1221/21**
- **RESPONSABLE-DIRECTORA ACTIVIDADES EXTENSIÓN FINANCIADAS GRUPO DE EXTENSIÓN**
- **CURSO POSGRADO:** “Las prácticas Socio Comunitarias: Vinculación entre Docencia y Extensión” Programa Universitario prácticas socio-comunitarias- Sec. De Extensión UNMdP-Mar del Plata, Nota final: 9 (nueve), julio del 2019.
- **CO-ORGANIZACIÓN:** Conversatorio Virtual “Entre el pensar y el hacer en tiempos de pandemia. Desafíos para la Extensión Crítica” dictado por el Dr. Oscar Jara Holliday, el Dr. Humberto Tommasino y la Mg. Ivania Padilla, organizado por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Mar del Plata, desarrollado el día 3 de junio de 2020.
- **CURSO POSGRADO:** ha participado del Curso “**La incorporación del enfoque de género a los proyectos de extensión**” organizado por la Secretaría de Extensión en conjunto con el programa integral de políticas de género de la Secretaría de Bienestar de la Universidad Nacional de Mar del Plata, desarrollado durante el segundo cuatrimestre de 2020
- **COORDINACIÓN:** MUESTRA ANUAL DOCUMENTALES producciones en el marco de la asignatura PSS-FAUD-UNMdP en 1ras JORNADAS PRÁCTICAS SOCIO COMUNITARIAS FAUD 2019
- **COORDINACIÓN:** MUESTRA ANUAL DOCUMENTALES producciones en el marco de la asignatura PSS-FAUD-UNMdP en 1ras JORNADAS PRÁCTICAS SOCIO COMUNITARIAS FAUD 2020
- **CURSO POSGRADO:** COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA, curso de posgrado dictado a cargo de la DIS Daniela Muttis y Diego Ercolano, FAUD – 2016
- **CURSO POSGRADO:** LOS PROCESOS CREATIVOS Y LA VIDEO DOCUMENTACIÓN DE LAS FORMAS Dictado a cargo de la D.I.S. Daniela Muttis, FAUD – UNMDP – 2015
- **CURSO POSGRADO:** MIRADAS HACIA LA GESTIÓN DE LA TECNOLOGÍA, LA ENSEÑANZA Y EL PROYECTO EN EL CONTEXTO REGIONAL CURSO DE ACTUALIZACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DOCENTE. UNMDP – adum. 2015 Dictado por Arq. Peña, Arq Andrés Santoro y otros.
- **CURSO POSGRADO:** APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS CURSO DE FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE, CURSO DE ACTUALIZACIÓN y PERFECCIONAMIENTO DOCENTE.Dictado por la Prof. Silvina Roldán. UNMDP –adum. agosto 2015

4.3.- Otras actividades de extensión. CURSOS DICTADOS
--

- Formación y capacitación para las actividades de extensión y prácticas socio-comunitarias en el marco de la asignatura PSS FAUD UNMDP
- CHARLAS A INGRESANTES año 2017-18-19-20-21 Tecnicatura Universitaria en Comunicación Audiovisual - UNMDP, sede Miramar, sede Mar del Plata

5.- ANTECEDENTES EN INVESTIGACION CIENTÍFICA, ARTÍSTICA O DESARROLLO TECNOLÓGICO ACREDITADO

- **Denominación del proyecto:** Apariencia visual desde una perspectiva dinámica del fenómeno: interrelación del color y la cesía, diversidad y relación contextual. 2016-2017 Institución UNMDP Financia 100% - Tipo de actividad de I+D: Investigación aplicada. Director: José Luis Caivano
- **Denominación del proyecto:** Nuevos aportes al estudio de la apariencia visual (color y cesía) en el contexto de las prácticas proyectuales en arte, diseño y medio ambiente construido. 2015-2016 Institución UNMDP Financia 100%- Tipo de actividad de I+D: Investigación aplicada. Director: José Luis Caivano

6.- PUBLICACIONES y/o publicaciones artísticas

6.1- Artículos de revistas con referato y libros.

AUTORA: novela Las comadreas no existen ISBN 978-987-47663-2-8

6.2- Artículos de revistas sin referato.

6.3- Presentaciones en congresos, encuentros académicos o profesionales.

- **PONENCIA Y POSTERS AUTORA:** La apariencia colorística de la ciudad como construcción social. Caso mar del Plata y las derivaciones de la aplicación del Código de Publicidad Urbana Partido de General Pueyrredón. Poster Primer encuentro regional del color, la cesía y la luz. Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República de Uruguay - 28 de mayo 2015
- **PONENCIA Y POSTERS AUTORA:** VII JORNADAS MARPLATENSES DE EXTENSIÓN Y COMPROMISO SOCIAL UNIVERSITARIO y VII JORNADAS DE COMPROMISO SOCIAL UNIVERSITARIO "MARIANO SALGADO" I ENCUENTRO DE PRACTICAS SOCIOCOMUNITARIAS, "Por una Universidad Pública, inclusiva y comprometida socialmente, 70 Años de Gratuidad." 2019

7.- OTROS ANTECEDENTES (que sean pertinentes con el proyecto)

Muestra individual en EUDEM UNMdP abril 2018, artista plástica

Muestra colectiva fotográfica en CCYA julio 2018.

Muestra colectiva en EUDEM UNMdP, convocada por la Facultad de CS. Económicas y Sociales UNMdP por los 50 años de la Carrera de Turismo, 2019

Muestra colectiva en CAPBA MDP-2019

Area: DISEÑO TEXTIL Tareas desempeñadas: Dirección del Departamento de Diseño Institución privada Ciudad: Mar del Plata.

Area: SERIGRAFIA TEXTIL Tareas desempeñadas: Dirección de Taller Serigráfico y Coordinación de Tareas con el Departamento de Diseño Institución privada. Ciudad: Mar del Plata