

SANTIAGO MAISONNAVE ECHEVERRÍA – CV 2023

DATOS PERSONALES

Fecha de nacimiento: 3 de Julio de 1977.

Lugar de nacimiento: Barcelona, Cataluña.

Nacionalidad: Argentina y española.

DNI: 18782550

Domicilio actual:

Brandsen 3511, 1ªA, Mar del Plata (Buenos Aires).

Teléfono de contacto:

(0223) 155935711

E-mail:

smaisonnave@gmail.com

FORMACIÓN DE GRADO Y POSGRADO

Licenciado en Comunicación Social (con orientación en Planificación institucional y comunitaria). UNLP, 2000.

En proceso de preparación de la tesis de la Maestría en Teatro (mención Dirección). UNICEN, cohorte 2020.

TRABAJO DOCENTE

Desde 2008, me he desempeñado como docente en los niveles terciario y universitario, en las siguientes asignaturas e instituciones del **sistema formal**:

Universidad Nacional de Mar del Plata (2022 a la actualidad):

- Seminario de Ingreso a la Vida Universitaria (SIVU). Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social.
- Discurso audiovisual. Tecnicatura Universitaria en Comunicación Audiovisual (FAUD).

Escuela Superior de Artes Visuales Martín Malharro (2012 a la actualidad):

- Taller de texto.
- Sociología de la comunicación.

- Dirección de actores.

Universidad FASTA (2009 a la actualidad):

- Expresión oral y escrita.
- Lingüística.
- Teoría y práctica del discurso literario.
- Lectocomprensión y escritura.
- Redacción (en el marco del curso de ingreso a la carrera de Ciencias de la comunicación).

Universidad CAECE (2008 a agosto 2022):

- Tecnología Radial.
- Taller de Radio.
- Talleres de escritura I y II.
- Semiótica.
- Historia del arte y el diseño gráfico.
- Comprensión Lectora (en el marco del curso de ingreso a las distintas carreras de la universidad).

Plan FINES II (Dirección de Educación de Adultos, Buenos Aires) (2012):

- Lengua y literatura I

En el ámbito de la **educación no formal**, me avoco a la pedagogía teatral, como integrante de la cooperativa "Praxis", a cargo de la escuela de formación teatral del CC América Libre.

OTROS ANTECEDENTES LABORALES Y ARTÍSTICOS

Entre 2007 y 2014 trabajé como free-lance en el campo del periodismo cultural, escribiendo reseñas, crónicas y artículos para distintos medios (Revista Ñ, La Vanguardia, Revista Malinche, Revista Métrica).

Escribí ensayos, cuentos y guiones de historieta, publicados en diversas antologías y revistas. En 2010, Editorial Manoescrita publicó el libro de relatos gráficos policiales "Negro el 10", con dibujos de Iñaki Echeverría.

Desde 2005 me desempeño como actor, dramaturgo y director teatral en diversos proyectos y espacios. Combino esa práctica con experiencias como actor y director de actuaciones en diferentes proyectos audiovisuales.