



10. 01. DATOS PERSONALES

Apellido: Ramos

Nombres: Mónica Lilian

Lugar y fecha de Nacimiento: Mar del Plata 08/11/57

Nacionalidad: Argentina

Documento de Identidad DNI 13.551.585

Domicilio Real:

Calle: H.Yrigoyen

Nº: 3974

Piso:

Dto:

Localidad: Mar del Plata

C.P.: 7600

Provincia: Bs.As.

Teléfono: 02234269946

Fax: E-Mail: moniramospiro@gmail.com

monicaramos@rect.mdp.edu.ar

Domicilio de notificaciones dentro del radio urbano

Calle: : H.Yrigoyen

Nº: 3974

Teléfono: 02234269946

02. FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

02.1. Estudios realizados y títulos obtenidos

02.1.1 Universitarios:

02.1.1.1 Títulos de grado:

Título obtenido: Licenciada en Gestión Cultural

Otorgado por: FAUD - UNMDP

Fecha de graduación: 08/04/16 - Graduado Distinguido

Título obtenido: Técnica Universitario en Gestión Cultural

Otorgado por: FAUD - UNMDP

Fecha de graduación: 22/10/2005 – Graduado Distinguido

02.1.1.2 Títulos de Post-Grado

Título obtenido: Especialista en Docencia Universitaria

Otorgado por: Facultad de Humanidades UNMDP. Fecha de 12/03/2015

Título de Tesis: "Análisis crítico de los Proyectos de Graduación de la Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural de la UNMDP. El Perfil Profesional, desde la formación a la práctica."

Director de Tesis: Dr. Luis Porta - Graduado Distinguido

Título obtenido: Diplomada Superior en Educación y Nuevas Tecnologías

Otorgado por: FLACSO

Fecha de graduación: 2007

Título obtenido: Diplomada Superior en Ciencias Sociales con mención en Educación y Nuevas Tecnologías. Otorgado por: FLACSO

Fecha de graduación: 2008

Posgrado en curso



En proceso entrega Tesis Doctoral

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
DOCTORADO EN HUMANIDADES Y ARTE CON MENCIÓN EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN. RESOLUCIÓN 202/2018 CD. EXP. 45663/157
TEMA DE TESIS: "La construcción del entramado de la identidad profesional
del Gestor cultural. Un estudio interpretativo de los graduados
de la Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural, FAUD,
UNMDP
DIRECTORA DE TESIS. DRA. MARIA MARTA YEDAIDE
CODIRECTOR. DR. LUIS GRABRIEL PORTA VAZQUEZ

02.3. Cursos de postgrado realizados

Curso de Capacitación docente para el uso de Campos virtual ADUM- UNMDP –
2006- 24 horas

Curso de Posgrado Formación de Tutores EAD- Universidad Tecnológica
Nacional- Facultad Regional Mendoza 2005-120 hs reloj - aprobado

Curso de Postgrado Diseño de Materiales EAD- Universidad Tecnológica
Nacional- Facultad Regional Mendoza 2006 -120 horas reloj -aprobado

03 - ANTECEDENTES DOCENTES 03.1 Docencia en la Universidad Nacional de Mar del Plata

03.1.1. Cargos actuales:

Profesor adjunto a término Universidad Nacional de Mar del Plata- FAUD – 2021
ORDENANZA DE CONSEJO ACADÉMICO No 1111 en actividad Políticas Culturales
TUGC

Profesor adjunto a término Universidad Nacional de Mar del Plata- FAUD – 2022
ORDENANZA DE CONSEJO ACADÉMICO No en actividad Políticas Culturales
Comparadas Licenciatura en Gestión Cultural

JTP simple a término - Universidad Nacional de Mar del Plata – Rectorado
Articulación - 2006/2021 En actividad RR 1890

JTP regular – Universidad Nacional de Mar del Plata- FAUD – 2016 Licenciado por
cargo mayor.

03.1.2. Cargos anteriores:

Docente de seguimiento adscripta – UNMDP- FAUD – TUGC-
Políticas Culturales 2010-2016 en actividad OCA 258-711-1147 1043

Docente de seguimiento adscripta – UNMDP- FAUD – TUGC-
Gestión Cultural- 2010-2016 en actividad OCA 258-711-1147 1043



Docente de seguimiento adscripta – UNMDP- FAUD – TUGC-
Proyecto de Graduación- 2008-2016 en actividad OCA 258-711-1147 1043

JTP simple – contrato- UNMDP – SEAD- Asistente Educativa TUGC
2006-2007-2008-2009

Contrato. Facultad de Humanidades. Funciones brindar asesoramiento a los alumnos de la Carrera de Especialización en docencia Universitaria, colaborar en el mantenimiento y actualización de los contenidos existentes, diseñar el sitio virtual de la carrera, guiar a los alumnos de posgrado en el proceso académico de su trabajo profesional. 200-2011

Adscripta – UNMDP – SEAD- Coordinación Pedagógica-TUGC- 2002-2003-2004-2005

Docente del Módulo de Sociedad Ciencia y Cultura Contemporánea – Contrato-
Ministerio de Educación Programa de apoyo al último año del nivel secundario para la articulación con el nivel superior- UNMDP- 2007

03.3. Trabajos publicados con finalidad docente

Diseño didáctico tecnológico del Aula Virtual Políticas Culturales- TUGC- UNMDP-
SEAD

Diseño didáctico tecnológico del Aula Virtual Gestión Cultural- TUGC- UNMDP-
SEAD

Diseño didáctico tecnológico del Aula Virtual Proyecto de Graduación- TUGC-
UNMDP- SEAD

(Módulos de cátedra, guías de trabajos prácticos, producciones digitales, libros, capítulos de libros. Especificar autores, año, título del trabajo, nombre del trabajo/libro, páginas, responsabilidad que le cupo)

04. ANTECEDENTES EN INVESTIGACION 04.1. Categoría de docente – investigador (SPU)

INVESTIGADORA CATEGORÍA V –

Integrante 2020/21 Facultad Psicología GARMENDIA, Aida Emilia
MALVASSI, Silvia Ana “Indagaciones para el diseño y desarrollo de propuestas de formación sostenedoras de la motivación en estudios dentro del continuo presencial - distancia: entre derechos, emociones, memes, estilos, estrategias cognitivas, y personalizaciones de y para los estudiantes del nivel superior. Parte II.

Integrante -Facultad de Humanidades- Grupo de Investigaciones en Educación y Estudios Culturales (GIEEC) | Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (CIMED). Integrante en actividad Porta Vázquez, Luis Gabriel Álvarez, Zelmira Margarita I Formación del Profesorado VI: (auto) biografías y



narrativas de institución estudiantes y profesores memorables. Conocimiento, pasiones, emociones y afectos desde una mirada decolonial 31/12/2015

Integrante 2004/2015 Facultad Psicología Educación a Distancia y Motivación -
Código del proyecto 15/H093 GARMENDIA, Aida Emilia MALVASSI, Silvia
Ana

Integrante 15/F498 HUM438/14- 9 15/H2016 GARMENDIA, Aida
Emilia MALVASSI, Silvia Ana La motivación en la construcción de
identidades educativas: condiciones e itinerarios de oportunidades posibilitadoras de
la percepción de la educación como un derecho

2003 - Facultad Humanidades -Proyecto Investigación Consumo Cultural
Mapa Cultural de Mar del Plata- Integrante

04.2. Categoría en carrera de investigador o personal de apoyo (CIC, CONICET, OTROS)

INVESTIGADORA CATEGORIA V

CATEGORIZADA AÑO 2009

04.3. Participación en Proyectos y/o programas acreditados

Coordinadora Académica Programa Apoyo al último año del nivel secundario en articulación con estudios superiores - Ministerio de Educación- UNMDP- Escuela Secundaria- RR. 3333- 2010.-

Coordinadora Académica Programa Apoyo al último año del nivel secundario en articulación con estudios superiores - Ministerio de Educación- UNMDP- Escuela Secundaria- - RR -1446- 2009

Coordinadora Académica Programa Apoyo al último año del nivel secundario en articulación con estudios superiores - Ministerio de Educación- UNMDP- Escuela Secundaria- - RR 1295- 2007

Coordinadora Académica Programa Apoyo al último año del nivel secundario en articulación con estudios superiores - Ministerio de Educación- UNMDP- Escuela Secundaria- - RR 947-- 2005

04.6. Participación en Congresos – Encuentros – Jornadas - Simposios NACIONALES

Autora y Expositora. VIII Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado - UNMDP- Facultad de Humanidades. 2015- Bienaimé y Rebec, Christian Leonardo; Ramos, Mónica: Representaciones sociales hacia el sistema educativo y las políticas de las diferencias ISBN

Autora y Expositora- II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior UNMDP –Humanidades – ADUM. Ponencia “Formación en Gestión



Cultural. Diseños curriculares: una mirada desde el decir de los estudiantes”. ISBN 978-987-544-649-6- 2015.

Autora y Expositora- II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior UNMDP –Humanidades – ADUM - Ponencia “Análisis comparativo de la evaluación de los aprendizajes en la TUGC características que asume la misma en las asignaturas Políticas Culturales, Gestión Cultural y Proyecto de Graduación ISBN 978-987-544-649-6 -2014.

Autora y Expositora. VI Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado: “Currículo, investigación y prácticas en contexto(s)” Facultad de Humanidades – UNMDP- Senger, Mariela; Garmendia, Emilia; Ramos, Mónica. Contextualizaciones e interpelaciones a las prácticas de enseñanza en nuevos escenarios y destinatarios de la formación docente universitaria... ISBN-2011.

Autora y Expositora: III Coloquio sobre Políticas Culturales. Prácticas que problematizan la profesionalización en el campo de la Gestión Cultural UNMDP - ICPBA Ponencia: “Aulas Virtuales TUGC” 2007

Conferencista- 4º Feria del Libro, UNMDP- Navegando Aulas Virtuales 2008

Expositora- 7º Feria del Libro. Actividad Guía de Carreras 2012. UNMDP.

Edición de Resúmenes y Ponencias: II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior- UNMDP –Humanidades – ADUM -ISBN 978-987-544-649-6 - 2015

Edición de Resúmenes y ponencias - III Jornadas sobre Pedagogía de la Formación del Profesorado UNMDP – Humanidades – ISFD 81- 2014

Copiladora: “I Jornadas sobre Formación del Profesorado para el Nivel Superior: experiencias didácticas e investigación”. Facultad de Humanidades- UNMDP - OCA 1117/13 ISBN 978-987-544-516-1- 2013.

Coordinadora - II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior UNMDP –Humanidades – ADUM- ISBN 978-987-544-649-6 -2015

Coordinadora Ciclo Secretaría Académica UNMDP- Feria del Libro Mar del Plata Puerto de Lectura- 2014

Coordinadora: “I Jornadas sobre Formación del Profesorado para el Nivel Superior: experiencias didácticas e investigación”. Facultad de Humanidades- UNMDP OCA 1117/13- 2013

Coordinadora - VII Muestra Educativa “Mar del Plata te invita a estudiar” UNMDP – 2011

Coordinadora del ciclo 1º Aula de literatura Joven - Feria del Libro UNMDP. 2011



Coordinadora - VI Muestra Educativa “Mar del Plata te invita a estudiar”
UNMDP – 2010

Coordinadora -V Muestra Educativa “Mar del Plata te invita a estudiar”
UNMDP –RR 428- 2009

Coordinadora- IV Muestra Educativa “Mar del Plata te invita a estudiar”
UNMDP –RR 106 2008

Coordinadora. II Coloquio Internacional de Políticas Culturales “Una mirada a la formación para definir la profesionalización de la Gestión Cultural-UNMDP- 2006

Coordinadora- I Coloquio Internacional de Políticas Cultural- UNMDP-2006

Equipo coordinación- V Seminario de Formación en políticas y gestión Cultural: redes y cooperación para la formación y el desarrollo profesional UNMDP – ICPBA- 2007

Equipo de coordinación: Seminario Superior de Formación en Gestión Cultural “Gestión de espacios alternativos en la cultura para jóvenes.

Equipo de Coordinación- IV Jornadas Formación y desarrollo profesional del profesorado desde una perspectiva intercultural -OCA 897/06- Facultad de Humanidades – UNMDP- 2007

Equipo de coordinación. Seminario Internacional, Cultura, patrimonio y desarrollo para el fortalecimiento local UNMDP- ICPBA- 2007

Equipo de Coordinación. III Coloquio sobre Políticas Culturales. Prácticas que problematizan la profesionalización en el campo de la Gestión Cultural UNMDP – ICPBA- 2007

Equipo de Organización- IV Congreso Iberoamericano de Cultura-FAUD –UNMDP. 2011

Equipo de Coordinación - IX Conventus marplatense-Encuentro internacional UNMDP- Facultad de Humanidades -2007

Coordinadora de Secretaría VII Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado UNMDP Facultad de Humanidades.- 2013

Secretaría Técnica - VIII Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado-UNMDP- Facultad de Humanidades-2015.

Secretaría Técnica- III Jornadas sobre Pedagogía de la Formación del Profesorado UNMDP – Humanidades – ISFD 81- 2014



Secretaría Técnica - II Jornadas sobre Pedagogía de la Formación del Profesorado
UNMDP – Humanidades – ISFD 81- 2012

Secretaria administrativa y ejecutiva -VI Jornadas Nacionales sobre la Formación
del Profesorado Facultad de Humanidades- UNMDP -2011

Colaboradora y Asistente. Conferencia “La legislación Cultural como herramienta
de Gestión- Dr. José M. Onaindia-GEGC – Facultad de Arquitectura - UNMDP
-2007

Colaboradora y Asistente- Seminario Gestión Cultural Héctor Olmos Secretaría de
Cultura de la Nación-Secretaría de Cultura de MDP 2007

Colaboradora- Feria de las colectividades –RR 294/08 Atención Stand institucional -
2008

Asistente –Conferencia “La evaluación y el oficio docente: enfoques de evaluación y
TIC que recuperan el sentido educativo del acto evaluativo”. 2013

Asistente -Jornada de Capacitación en líneas programáticas de acceso a la UNMDP.
2013

Asistente –Charla debate “Educación en cárceles. Sentidos y configuraciones” Mg.
Francisco J. Scarfó. Ciclo de reflexión e intercambio sobre prácticas docentes en
contexto. 2013

Asistente- Charla debate Instituciones y Cultura democrática en la Argentina del
siglo XXI – FAUD- UNMDP- 2011.

Asistente -V Jornadas sobre la formación del profesorado: docentes, narrativas e
investigación educativa. GIEEC- UNMDP-2009

Asistente - Seminario Nacional sobre Políticas Culturales: problemas y prácticas que
desafían los procesos. 2008

Asistente- IV Jornadas Formación y desarrollo profesional del profesorado desde
una perspectiva intercultural UNMDP- Facultad de Humanidades 2007.

Asistente: Expo trayectoria 50 años MSGSSS -UNMDP -Facultad de Arquitectura
Urb. Y Diseño- 2007

Asistente- 1º Congreso Argentino de Cultura Cultura Nación – ICPBA- 2006

Asistente: I Coloquio Internacional de Políticas Cultural- UNMDP-2006

Asistentes: II Coloquio Internacional de Políticas Culturales Una mirada a la
formación para definir la profesionalización de la Gestión Cultural UNMDP- 2006



Asistentes: Ciclo “Las nuevas orientaciones de la gestión cultural y comunicacional de la ciudades

INTERNACIONALES

Autora y Expositora- VIII Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria y de Nivel Superior -Facultad Nacional de Rosario- ISBN 978-987-3638-02-2 1. Fecha de catalogación: 08/04/2014

Ramos, M.; Pedrini N.; Garmendia Emilia, Notas reflexivas de experiencias de evaluación que aportan a pensar relaciones con la persistencia y motivación en los estudios a distancia de pregrado universitario

Autora y Expositora - EduQ@2009 segundo congreso virtual iberoamericano de calidad de Educación a Distancia - Ponencia “Consideraciones sobre el impacto de los materiales en la motivación de los alumnos en EaD; aportes para una construcción de calidad”. 2009

Autora y Expositora -EduQ@2009 segundo congreso virtual iberoamericano de calidad de Educación a Distancia- Ponencia “Calidad en la educación superior a distancia, abandono estudiantil y motivación académica. 2009

Autor y expositor- EduQ@2008 Primer congreso virtual iberoamericano de calidad de Educación a Distancia 2008. Ponencia “Opciones en el uso de soportes de materiales didácticos en EaD”- 2008

Autora – Expositora y Asistente - II Congreso Internacional EduTic 2007

Asociación EaDyTE-RA- 2007 Benchoff, Pedrini, Ramos, Materiales Impresos y / o Digitales: opciones para reducir la brecha digital

Autora - Conferencia Internacional en Educación a Distancia – México - Instituto Tecnológico y de estudios superiores de Monterrey Campus Toluca y la Red para América Latina - Artículo de investigación “La transformación de los soportes y las preferencias de los alumnos en EaD: análisis de su impacto en la Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural. 2007

Asistente- EduQ@2009 segundo congreso virtual iberoamericano de calidad de Educación a Distancia – 2009

Asistente- Equipo de Relatoría -VI CAMPUS EUROAMERICANO DE COOPERACIÓN CULTURAL “Gestión Cultural y Ciencia: una relación imprescindible” Cultura Nación – OEI- Inter Arts – 2009

Asistente- 1º Coloquio argentino-boliviano sobre investigaciones vinculadas a la cultura, el territorio y el patrimonio. UNMDP – 2009

Asistente- 1º Coloquio argentino-brasileño Política y Gestión Cultural-UNMDP-FAUD- 2005.



Asistente - IV Coloquio Internacional sobre políticas culturales: Hacia la redefinición de campos de gestión asociados al Patrimonio Cultural -OCA 425/08 – 2008

Asistente- EduQ@2008 Primer congreso virtual iberoamericano de calidad de Educación a Distancia- 2008

04.7. Publicaciones Científicas 04.7.1. Publicaciones en revistas periódicas

Pedrini N.; Ramos, M. 2016, "Análisis crítico de los proyectos de graduación de la Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural de la UNMDP. El perfil profesional, desde la formación a la práctica" Revista ENTRAMADOS Educación y sociedad, de la Facultad de Humanidades de la UNMDP, Argentina, y la Universidad La Gran Colombia, Colombia, No. 4, Año 4 (ISSN en línea 2422-6459) con Referato Internacional

Ramos, M. (2016). Comentario de VIII Jornadas nacionales y I congreso internacional sobre la formación del profesorado: narración, investigación y reflexión sobre las prácticas. Mar del Plata, 29 al 31 de Octubre de 2015. En Revista Entramados- Educación y Sociedad, Año 3, No. 3, Febrero 2016 Pp. 169 - 171

04.7.2. Publicaciones en Actas de Congresos

Ramos, M. (2016) "La identidad profesional del gestor cultural. Un estudio interpretativo del entramado vida personal y desarrollo profesional en graduados de la TUGC de la UNMDP" en las Actas de las III Jornadas de Investigadores en Educación (ISBN en trámite).

Ramos, M.; Pedrini, N. (2015) "Formación en Gestión Cultural. Diseños curriculares: una mirada desde el decir de los estudiantes" En II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior UNMDP Humanidades – ADUM. Ponencia "ISBN 978-987-544-649-6- 2015.

Bienaimé y Rebec, Christian Leonardo; Ramos, Mónica (2015) "Representaciones sociales hacia el sistema educativo y las políticas de las diferencias" ISBN en VIII Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado - UNMDP- Facultad de Humanidades. ISBN 978-987-544-656-4 Y 978-987-544-655-7-2015

Ramos, M.; Pedrini, N. (2014) "Análisis comparativo de la evaluación de los aprendizajes en la TUGC características que asume la misma en las asignaturas Políticas Culturales, Gestión Cultural y Proyecto de Graduación ISBN 978-987-544-649-6 -2014.en II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior UNMDP –Humanidades – ADUM -

Ramos, M.; Pedrini, N.; Garmendia, E. (2014) Notas reflexivas de experiencias de evaluación que aportan a pensar relaciones con la persistencia y motivación en los estudios a distancia de pregrado universitario- VIII Congreso de docencia universitaria y de nivel superior ISBN 978-987-3638-02-2 1. CDD 378 Fecha de catalogación: 08/04/2014



Cañueto, Gladys, Ramos, M. (2015) en II Jornadas sobre Formación del profesorado para nivel superior- UNMDP –Humanidades – ADUM -ISBN 978-987-544-649-6 - 2015 Edición de Resúmenes y Ponencias:

Ramos, M. en III Jornadas sobre Pedagogía de la Formación del Profesorado UNMDP – Humanidades – ISFD 81- 2014 Edición de Resúmenes y ponencias

Ramos M, Cañueto Gladys, (2014) en “I Jornadas sobre Formación del Profesorado para el Nivel Superior: experiencias didácticas e investigación”. Facultad de Humanidades- UNMDP -OCA 1117/13 ISBN 978-987-544-516-1- 2013. Copiladoras.

Benchoff, Pedrini, Ramos, (2007) Materiales Impresos y / o Digitales: opciones para reducir la brecha digital Autora – en Congreso Internacional Edutic 2007-Asociación EaDyTE-RA

– TRANSFERENCIA 05.1. En la Universidad Nacional de Mar del Plata

05.1.2. Participación en Proyectos y/o Actividades aprobadas por las Unidades Académicas

Coordinadora Técnica Región 18 y 19 -PAUAP - UNMDP- Ministerio de Educación- - RR 2825 Secretaría Académica -2011

Integrante Proyecto CONSTRUYENDO SEGURIDAD CIUDADANA. Intervención territorial para la promoción de espacios formativos de Mar del Plata y Batán. Este proyecto fue aprobado por la Subsecretaría de Gestión y Coordinación de Políticas Universitarias en la “15° Convocatoria de Proyectos de Extensión Universitaria y Vinculación Comunitaria: Universidad, Estado y Territorio” del Ministerio de Educación de la Nación. Resolución SPU 3272/2013. Ejecutado desde la Secretaria Académica de la UNMDP.

Integrante Programa La Universidad en los barrios los Barrios en la Universidad evaluado y aprobado por la Subsecretaría de Gestión y Coordinación de la Sec. de Pol.Univ. Resolución SPU 10980/14 RR1970/2015

05.1.2. Participación en Proyectos acreditados por la Sec. Extensión de la Universidad

Directora del proyecto de Extensión “Tutorías Disciplinarias para el Fines 2 UNMDP” aprobado por resolución Ministerial 2371/16

Coordinador Académico: Programa de Co-Apoyo a los estudiantes del Plan Fines 2 – UNMDP por parte de estudiantes de la UNMDP. 2015-2016 RR

Grupo de Extensión en Gestión Cultural -OCA 808 17/02/09 Integrante FAUD UNMDP- 2009-2016 en actividad

05.2. Participación en Actividades de Extensión en otras instituciones



Equipo de organización- Ministerio de Cultura, Mercado de industrias Culturales del Sur 2014, MICSUR -.2014

06. PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL 06.1. En la Universidad Nacional de Mar del Plata

INTEGRANTE. 1HUM523 - DENOMINACIÓN DEL PROYECTO: LOS PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN Y DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LA CARRERAS DE POSGRADO. EL CASO DE LA MAESTRÍA EN PRÁCTICA DOCENTE DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES-UNR- DIRECTOR DEL PROYECTO SANJURJO , Liliana Olga E-mail: lilianaolgasanjurjo@gmail.com
RADICACIÓN DEL PROYECTO- Dependencia: FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES – UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

09. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

09.1. Pasantes:

XI Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora
Servicio Educativo- Coordinadora Grupo Voluntarias y Pasantes TGC 2015

X Feria del Libro UNMDP. Comité organizador. Coordinadora
Servicio Educativo- Coordinadora Grupo Voluntarias y Pasantes TGC 2014

Dictado de Taller de capacitación 18 hs reloj Pasantes Feria del Libro 2014

IX Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora Servicio Educativo-
Coordinadora Grupo Voluntarias y Pasantes TGC. 2013

VIII Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora Servicio Educativo-
Coordinadora Grupo Voluntarias y Pasantes TGC RR 3464 2012

VII Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora Servicio Educativo-
Coordinadora Grupo Voluntarias y Pasantes TGC RR 3464 2011

VI Feria del Libro UNMDP Comité organizador. - Coordinadora Grupo Voluntarias y
Pasantes TGC 2010

VI Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora Servicio Educativo-
2010

V Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora Servicio Educativo-
Coordinadora Grupo Voluntarias y Pasantes TGC 2009

IV Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora Servicio Educativo-
Coordinadora Grupo Voluntarias TGC 2008



Feria de las Colectividades UNMDP-Secretaria de extensión Coordinadora
Grupo Voluntarias TUGC 2008

III Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora grupo voluntarios TGC
RR 3147 2007

Coordinadora de Grupo de Voluntarios. Expo trayectoria 50 años MSGSSS -
UNMDP -Facultad de Arquitectura Urb. Y Diseño- 2007

II Feria del Libro UNMDP Comité organizador. Coordinadora grupo voluntarios TGC
RR 2400 2006

09.2. Becarios:

09.3. Participación en actividades de supervisión de estudiantes

(tutorías, trabajos integradores, otras modalidades)

TUTORA DE LS SIGUIENTES PROYECTOS DE GRADUACIÓN DE LA TUGC-
FAUD- UNMDP:

CALVO PARRA Y BERMEJO EMILIA Institución Tradicionalista "Amigos del
Folklore" La Casa del Folklore 2009

FONTANA Gladys Esther Creación de una Cooperativa de Mujeres Artesanas
Tejedoras Marplatenses COMUnARTE 2009

BORRELLO Enriqueta Noemí : Encuentro regional comunitario de escritores “
Entre Letras y Abrazos” 2009

RATTI MARIA SOLEDAD 2009

GUHSE CRISTINA Acceso a la cultura en comunidades y/o lugares
socialmente desfavorecidos 2009

CUÑADO MARIA LUJAN 2009

DOGLIO ROXANA PROYECTO INTEGRAL DE GESTION CULTURAL:
“DOCUMENTOS DE BARRIO” 2009

CHAVARRIA MARIA JOSE “Creando desde Adentro” 2009

MULVAJ VALERIA MARIA DE LUJAN Proyecto Integral de Gestión Cultural " Ver
para Creer" 2009

LUNA CARLOS ALEJANDRO 2009

LUMBRERAS HILDA MARIANA RECONOCER Y VALORIZAR LOS BIENES
NATURALES Y PAISAJISTICOS DE LA CIUDAD 2009



OTAROLA MARIA DE LOS ANGELES "Festival de Doma y Folclore Junto al mar"
2009

CASCALLANA NOELIA ANAHI Modelo de Gestion cultural para el proyecto de
Creación del Parque nacional Médanos del Sur (Reta, Tres Arroyos) 2009

TRAVERSO PATRICIA ELMA Proyecto Artístico Cultural Barrio "El Progreso"
2009

Balmayor IRENE 2009

NOGUEIRA JOSE LUIS CULTURASA (CULTURA PARA LA SOCIEDAD
ANIMADA) 2009

GUERRICAGOITIA PAOLA PROYECTO INTEGRAL DE GESTION
CULTURAL: "embellezcamos a nuestro partido" 2009

BERENGENO, LUCIANA SABRINA 28204867 GISELLE- PUESTA EN
ESCENA DE LA OBRA COMPLETA 2010

BURGGI, LAURA MONICA 13763388 REFUNCIONALIZACION DEL
TEATRO ESPAÑOL DE PIGÜÉ. 2010

CORDOBA, PAULA 9129445 "LOBOS Y CORDEROS".REALIZACION DE
INTERVENCIONES PICTÓRICAS. 2010

DOUMIC, LETICIA NOEMI 14314633 Proyecto Integral de Gestión Cultural
CANTALAO, Café y Hostel Cultura. 2010

FONTANES, DORA 4569118 Reserva Natural del Puerto de Mdp.
Proyecto Legislativo y Educativo. 2010

FONTANES, MARTA 5459758 RESERVA NATURAL PUERTO MAR DEL
PLATA- PROYECTO PROTECCIÓN Y REVALORIZACIÓN DEL HUMEDAL
URBANO2010

GARGIULO, NESTOR OSVALDO 17504271 Primeras Jornadas de
Terapias Alternativas y calidad de vida en Mar del Plata. 2010

IROULEGUY SILVINA 16604314 Proyecto Huellas – Edición 2010: Proyecto
desarrollado por la Dirección Provincial de Educación Secundaria para las escuelas
rurales continentales y de islas del nivel. 2010

PETRIELLA, ANA MARÍA DEL CARMEN 5143229 El Museo como
Institución Social. Acceso de personas con discapacidad visual al Museo Lorenzo
Scaglia. 2010

VELIZ, MARTA PATRICIA 20208871 "Tesoros en papel" Proyecto para
centros de educación para adultos. 2010



WOITES, MIRIAM HAYDÉE 16964554 FIESTAS POPULARES
BONAERENSES REGIÓN CAPITAL. 2010

ACEVEDO, CHRISTIAN 24487483 “Semana de los inmigrantes Italianos de
Punta Alta. Punta Alta, Buenos Aires. 2011

AYUB, MONICA 21593443 “Taller de Inglés. Inglés para proyectos y diseño”.
Mar del Plata, Buenos Aires. 2011

ALEMANY, LUCIA 26901659 Plan Estratégico de Gestión de Públicos
para Teatro Independiente. Programa de difusión. 2011

CASIGNO, CARLOS 16062309 “Mum-bat en Acción, Arte en movimiento”.
Tandil, Buenos Aires. 2011

COLASANTE, GRACIELA NOEMI 18238033 “Rescate: Histórico y puesta
en valor de la Estación Geofísica de Trelew”. Trelew, Chubut 2011

ETCHECHOURY, ENRIQUE “Creación del Museo de la Escuela de
Cadetes del Servicio Penitenciario Bonaerense”. La Plata, Buenos Aires. 2011

COLUCCI, SILVIA SUSANA 18368676 “Creación de una Ludoteca” 2011

DE FALCO, LUCIA 92626257 “La vuelta al mundo en 5 juegos”. Mar del
Plata, Buenos Aires. 2011

IROULEGUY, MARIA SILVINA “Proyecto Huellas”. La Plata, Buenos Aires.
2011

GARACHIOCO, PATRICIA 16223520 “Con el 2 x 4 llegamos al 8.
Construyendo cultura e identidad a través del tango”. La Plata, Buenos Aires. 2011

GONZALEZ, CLAUDIA 18556140 Plan Estratégico de Gestión Públicos para
Teatro Independiente. Formación de espectadores. 2011

GORDOBIL, JORGE. 10798311 “RILAPA (Reserva Integral Laguna de los
Padres)”. Mar del Plata, Buenos Aires. 2011

MAZZA, BERTA CRISTINA 16037404 “Una sede definitiva para el Museo
del cine Pablo Ducrós Hicken”. Buenos Aires. 2011

LARROSA, ANA 6551761 “Taller de Baile: Ritmos del mundo”. Mar del Plata,
Buenos Aires. 2011

LAVECCHIA, FABIANA 16755550 “Cultura +Diversión, aquí va la
información”. Mar del Plata, Buenos Aires. 2011

MARTINEZ, MARIANA 17797343 “Confieso que he vivido”. Mar del Plata,
Buenos Aires 2011



- MOGNI, SILVIA 12059113 “Voces” Biblioteca Popular de las Mujeres. Tandil, Buenos Aires. 2011
- MICCIO, ESTELA 17797342 “Va de nuevo...Proyecto Sala de ensayo: un espacio como herramienta de transformación social”. Mar del Plata, Buenos Aires 2011
- NUÑEZ, STELLA “La cultura da trabajo, Sede Universitaria en Villa la Angostura”. Villa la Angostura, Neuquén. 2011
- PERETTA, SUSANA “Auditorio para el Conservatorio de Música”. Tandil, Buenos Aires. 2011
- RIBOLDI, MONICA 20491290 “Fortalecimiento del programa Abuelas y Abuelos Lee cuentos”. Córdoba. 2011
- RISIGLIONE, AGUSTINA “Alma y Arte”. Mar del Plata, Buenos Aires. 2011
- RIZZI, LUCIANA “Festivales Boquenses”. Buenos Aires. 2011
- SAVEDRA, MARINA 16066684 “Así suena Mar del Plata”. Mar del Plata, Buenos Aires. 2011
- SALGADO, ANA MARIA 17985024 “Proyecto de remodelación del Museo Rural Posta de Sinsacate y Creación de Museo Sensitivo”. Jesús María, Córdoba. 2011
- SCHEGGIA, FLORENCIA 25194504 CREACIÓN DEL ARCHIVO FOTOGRÁFICO CASA BRUZZONE. 2011
- TORRANO, CRISTINA 14873926 “VAMOS AL MUSEO” “Museo Municipal Manuel Belgrano” de la ciudad de Pergamino. 2011
- ACTIS GORETTA, GABRIELA MARIEL 17360584 2012
- AIELLO, MARIA JOSE “Se cuenta en la Bahía” 1º feria del libro de Bahía Blanca”. Mar del Plata, Buenos Aires. 2012
- BIÉNZOBAS, HORACIO AUGUSTO “El arte como estrategia de integración social”. Mar del Plata, Buenos Aires 2012
- ELJURE, CELINA ILDA “Cultura y participación popular. Un desafío para todos”. San Nicolás, Buenos Aires. 2012
- GUERRA, MARIA MERCEDES “Educar para la libertad”. Mar del Plata, Buenos Aires. 2012
- MUSUMECI JORGE MAARIO Complejo Estación Cultural 2012



- CARRERAS, MARIA MERCEDES TERESITA 13735295 "TMC Levanta el Telón". Mar del Plata, Buenos Aires. 2013
- FERNANDEZ, SILVIA BEATRIZ 18104793 Nuevo aporte de conocimiento educativo junto al museo. 2013
- GARCIA, MIRTA DIANA 5104190 Conociendo a nuestro Coronel Pringles: conociendo a Francisco Salamone 2013
- NOGAR RIVERO, MARCELA VIVIANA 18139992 "Patrimonio arquitectónico de la ciudad de Rosario" Muestra Fotográfica 2013
- PERRONE SAMPAOLES, MARIA GISELLE 31207232 Arte Folclórico Guarda Pampa 2013
- POMBO, MARIA SOL 25193994 ¿Qué hacemos con la ropa? 2013
- ROCA SILVIA Puesta en valor del Patrimonio Paisajístico de Laguna de los Padres.
- ZABALA, CARLOS SAUL 17666487 Creación de un Jardín Botánico 2013
- ANDINO, LUCRECIA 36362601 Proyecto Había una vez....Antología Literaria 2014
- DEL CUL, MARCELA ALEJANDRA 32383775 Feria gastronómica. Alimentación consciente 2014
- DIAZ, PABLO GABRIEL 20463616 JORNADAS ABIERTAS DE PROFUNDIZACIÓN Y DISCUSIÓN SOBRE EL TEMA "Mar del Plata y la dignificación de las personas con discapacidad", 2014
- GARAT, SILVIA 14535105 Detrás de las paredes 2014
- GONZALEZ, JUAN MARIO 16095251 Huerta Orgánica, Cultural y Solidaria 2014
- HERMANDINGER PASTORI, MARIA ANGELICA 16396693 Proyecto Tierra adentro. Folklore inclusivo 2014
- MEDERNACH, MIRIAM ELISABETH 14319438 Proyecto del Circuito Turístico Cultural Plaza Rocha 2014
- MIRANDA, ANALIA BEATRIZ 17741118 La música como herramienta terapéutica 2014
- NAVARRÉ AUZMENDI, GABRIELA 16779960 Creación de Centro Cultural y Sala de Eventos SAN ANTONIO 2014



- RAMIREZ, MARIA VICTORIA 29121092 Fundación Nuevo Banco de Entre Ríos 2014
- SAENZ, SUSANA INES 6551753 Proyecto Feria de Gastronomía y vinos 2014
- SÁNCHEZ ROMERO, GUADALUPE 29909381 Planificación estratégica para la Biblioteca Popular "Bernardino Rivadavia" de Cipolletti 2014
- SCHOT, LILIANA. 17180464 "Proyecto Qualitas". Mar del Plata, Buenos Aires 2014
- SCHUHMACHER, GABRIELA 21412176 "Creación del Museo Vivo Virtual de Artes y Oficios tradicionales del Litoral Santafesino": Gestión para la inclusión y difusión en soporte web de Artes y Oficios tradicionales. 2014
- SPINELLI, NILDA SANDRA 17772996 "Gente de la Tierra" 2014
- AMORES, JUAN CARLOS 5399610 PROMOCIÓN DE LAS ARTES 2015
- BARBARESÍ MORALES, FABIAN ALBERTO 22895122 "Plan Comunicacional sobre Patrimonio Cultural del Departamento de Prensa de la Universidad Nacional de Mar del Plata" 2015
- BLANCHOD, DELFINA 36382765 "Trabajando por la Inserción", 2015
- BONECCO, SOFIA LAURA 35620908 "Salidas Nocturnas con Cámaras" 2015
- BONGELLI, ALEJANDRO 21759985 Ciento por Ciento Arte 2015
BUSCH, ANDREA 12543273 Reciclarte 2015
- CABRERA, SANDRA 20367002 ÁREA DE Gestión Cultural en la escuela primaria 2015
- CERVA, SILVIA 12034916 "Ciclos de Música para la Infancia en la Ciudad de Mar del Plata" 2015
- DE CRISTOFARO, EMILIANA 31013645 „Jornadas de formación, articulación e intercambio en torno a alternativas sustentables para la cadena de producción de textiles e indumentaria en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires“. 2015
- DE LABRA, MARIA 25142735 De centro clandestino de detención a Centro de Memoria, Cultural e Histórico. D2 en la ciudad de Mendoza 2015
- DE LOS RIOS, MIRIAM ESTHER 13908919 Mi Pueblo, Henderson desde los cimientos... 2015



- DEFFERRARI, JULIETA 33536850 ENCICLOPEDIA PATRIMONIO LOBERÍA
2015
- ELFSTROM, YESICA 31388456 "Cuentos y Juegos" 2015
- FRATTINI, FEDERICO 35621293 Taller de lectura y juegos didácticos para
iniciar a niños en edad de jardín de infantes a en la lectura. 2015
- GACITUA, JUAN FRANCISCO 35410524 "Reapertura del Espacio INCAA Km.
404" 2015
- HEIM, TERESA GRISELDA 20034640 Mi pueblo "Henderson" desde los
cimientos" 2015
- ROSSI, DIANA ESTELA 6371512 MAR Y PAMPA 2015
- SABELLI, MARIA 17282254 RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO
EN LA RESERVA NATURAL PUERTO MAR DEL PLATA (RNPMdP) 2015
- SANTA MARIA, ROCIO 31042318 123 Rodando Cultura. Ciclo de Cine Debate
2015
- SCHMIDT, NATALIA SOLEDAD 38005778 ENCUENTRO DE
COLECTIVIDADES: CONECTANDO RAÍCES. 2015
- ALFARO PAULA CAMILA 37011006 2016
- ARAKELIAN JORGE OSCAR 11703454 "FALA ESPANHOL" VILLA LA
ANGOSTURA-NEUQUÉN 2016
- ARIAS ROMINA 23469605 2016
- COSENTINO CRISTINA 23143400 Plan estratégico de actividades para la
apertura a la comunidad del Centro Cultural Salamone y Museo de la Imagen. 2016
- D'ADDATO MARÍA LAURA 24699755 2016
- DE ANGELIS LEONARDO 27497244 "Feria de Discos" 2016
- GARCÍA VERÍSSIMO ROSARIA 16777257 "EL PATRIMONIO CULTURAL VA A LA
ESCUELA" 2016
- HOPPE LAURA 25316263 Exposición Simultánea de Fotografía en el Barrio "Las
Américas" 2016*
- IANNONE FABIO ADRIÁN 20752182 2016
- PIRONI OSVALDO JAVIER 16415522 Museo itinerante Recorrido Eva Perón"
"Sufragio y Controversia" 2016



RUOCCO NATALIA NELLI 28075757 “Rescatando al Museo Municipal de Arte de Puerto Madryn” 2016

SANTOS CAROLINA PAOLA 30933256 2016

TEJERINA ROMINA VALERIA 20367002 2016

VALENTE MARÍA LUJÁN 22313497 “Recorridos arquitectónico-patrimoniales” Identidad marplatense.2016

VALIZA JUAN FRANCISCO 12964513 2016

WALTER JORGELINA 27245065 Dialecto, identidad y memoria. 2016

09.4. Dirección y/o codirección de Tesis de grado

Dirección de Tesis de grado, Licenciatura en Gestión Cultural. FAUD, UNMDP, Silvia Colucci, “Incidencia del liderazgo artístico en la promoción cultural- Análisis del caso de la Banda Sinfónica Municipal de Mar del Plata, defendida 20-10-2020, <https://mdpeduar.webex.com/mdpeduar/j.php?MTID=mdf9e0979b26f980d32642a4ee51a1569>

09.5. Dirección y/o codirección de Tesis de postgrado (especificar si está finalizada o en ejecución; categoría: especialización, maestría, doctorado; nombre del tesista; título de la tesis; institución)

Codirectora de Tesis de Maestría en ejecución,
Escobedo María Celeste D.N.I.26.901.621,
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO-FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

11. ANTECEDENTES PROFESIONALES

Integrante responsable del Equipo de Evaluación Institucional presentado ante la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, aprobado con fecha Diciembre de 2019

Orden de Mérito 1ª Técnico Administrador de contenidos en la Subsecretaría de Evaluación institucional y seguimiento académico RR 2114.