



01. DATOS PERSONALES

Apellido: **FAVERO**

Nombres: **MARIELA CLAUDIA**

Lugar y fecha de Nacimiento: MAR DEL PLATA, 27/11/1972

Nacionalidad: ARGENTINA

Documento de Identidad (tipo y nro.) DNI 22915594

Domicilio Real:

Calle: SAAVEDRA Nº: 3409 Piso: 1° Dto: 2

Localidad: MAR DEL PLATA C.P.: 7600 Provincia: BUENOS AIRES

Teléfono: 0223 156 848418 Fax: ---

E-Mail: mariefavero@yahoo.com.ar; faveromariela@gmail.com

Domicilio de notificaciones dentro del radio urbano

Calle: SAAVEDRA Nº: 3409 Piso: 1° Dto: 2

Teléfono: 0223 156 848418 Fax: ---

02. FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL 02.1. Estudios realizados y títulos obtenidos

02.1.1 Universitarios:

02.1.1.1 Títulos de grado:

Título obtenido: **DISEÑADORA INDUSTRIAL – Área Textil**

Otorgado por: **Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño – Universidad Nacional de Mar del Plata**

Fecha de graduación: Marzo 1998

02.1.1.2 Títulos de Post-Grado

Título obtenido: **MASTER IN FASHION AND TEXTILE DESIGN**. Prodotti, tendenze e strategie per l'industria tessile e dell'accessorio moda (Productos, tendencias y estrategias para la industria textil y del accesorio moda)

Otorgado por: **Politecnico di Milano, ITALIA**

Fecha de graduación: 8 de noviembre 2004

Título de Tesis: Aprovechamiento productivo desde la experiencia Stage en Ufficio Style de la empresa Mantero Seta Spa

Director de Tesis: Arq. Arturo Dell'Acqua Bellavittis / Elisabetta Sartorello

Examen final: 110/110

02.1.1.3 Formación Post-Doctoral

Especificar actividad, certificación obtenida, lugar de realización, período

M. C. Favero



02.2. Estudios superiores no universitarios

Para cada uno especificar

Título obtenido:

Otorgado por:

Fecha de graduación:

02.3. Cursos de postgrado realizados

Nombre: Curso de Posgrado – PROA a distancia/ Posgrado FADU UBA - **Visualizar y hacer visible. Imagen, verdad y evidencia en las prácticas artísticas – julio agosto 2021** – Docentes responsables: Marina Gutiérrez De Angelis, Paula Bruno, Greta Winckler.
Carga horaria total: 60 hs.

Nombre: Seminario **EL TEXTIL EN LA HISTORIA DEL ARTE. El comienzo del arte textil contemporáneo.** – Noviembre **2021** – Docente responsable: Eleonora Beatriz Cucci. Lic. en Artes. F.F. y Letras. UBA.
Carga horaria total: 10 hs.

Nombre: Seminario de Posgrado – DOCTORADO en Artes – **Teoría y Crítica Cultural en América Latina** - UNLP – octubre **2020** – Docente responsable: Daniel Belinche y Flavia Tersigni. Carga horaria total: 60 hs.

Nombre: Seminario de Posgrado - MAESTRÍA EN DISEÑO ORIENTADO A LA GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA INNOVACIÓN - **Procesos y estrategias innovadores de diseño** – FAUD / UNNOBA - agosto **2017** - Mar del Plata. Docente responsable: Dis. Alvaro Guillermo
Carga horaria total: 10 hs.

Nombre: Seminario de Posgrado – FAUD / UNNOBA - MAESTRÍA EN DISEÑO ORIENTADO A LA GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA INNOVACIÓN - **Estrategias de diseño para la creación de empresas innovadoras** – junio **2017** - Mar del Plata. Docente responsable: DI. Eduardo Barroso Neto.
Carga horaria total: 10 hs.

Nombre: Seminario de Posgrado - FAUD - Universidad Nacional de Mar del Plata **Estrategias de diseño en cadenas globales de valor – 2014** – Docente responsable: M. del Rosario Bernatene.
Carga horaria total: 20 hs.

Nombre: SEMINARIO 1: **Perspectivas actuales de la Universidad.** UNMdP - Facultad de Humanidades – ADUM – **CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA – 2012.**
Docente responsable: Mg. Alfonsina Guardia.
Carga horaria total: 14 hs.

Nombre: SEMINARIO 2: **Universidad, Sociedad y Estado. Historia de la Universidad.** UNMdP - Facultad de Humanidades – ADUM – **CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

M. C. Favero



– **2012.** DOCENTE RESPONSABLE: Mg. Marcelo Vitarelli.
Carga horaria total: 14 hs.

Nombre: SEMINARIO 3: **Universidad y marco orientador: rol, propósitos, estructuras de organización y gobierno.** UNMdP - Facultad de Humanidades – ADUM – **CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA – 2012.** DOCENTE RESPONSABLE: Juan Carlos Pugliese (U.N.C.P.B.A.)
Carga horaria total: 14 hs.

02.4. Becas obtenidas (que no sean específicas del área investigación – ver item nro. 4.5)

Tipo: (Beca de estudio) **Borsa di Studio**

Período: **2003/2004**

Lugar: Italia

Institución Otorgante: **Ministero degli Affari Esteri** (Ministerio de Relaciones Exteriores del Gobierno Italiano)

Tema: realización del Master in Fashion and Textile Design en el Politecnico di Milano, Italia.

Director (si correspondiera) -----

03 - ANTECEDENTES DOCENTES

03.1 Docencia en la Universidad Nacional de Mar del Plata

03.1.1. Cargos actuales:

Categoría y dedicación: **Profesor Adjunto parcial**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **regular**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/11/2016 y continua. OCA Nº 686.

Nivel: **GRADO**

Actividades desarrolladas en cada cargo

Taller Vertical de Diseño, área Textil. Profesor adjunto en el nivel IV del taller.

Participación en proyecto de investigación en el grupo GIDyS. FAUD. UNMdP.

Categoría y dedicación: **JTP Parcial.**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **regular**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/04/2022 y continua. OCA Nº 1385/21.

Nivel: **GRADO**

Actividades desarrolladas en cada cargo

Proyecto de Graduación Textil. Jefe de trabajos prácticos, armado de guías y colaboración en el seguimiento y asistencia de los proyectos de graduación.

M. C. Favero



03.1.2. Cargos anteriores:

Categoría y dedicación: **JTP simple.**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **regular**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/09/2013 y 31/03/2022. OCA N° 797.

Nivel: **GRADO**

Actividades desarrolladas en cada cargo

Proyecto de Graduación Textil. Jefe de trabajos prácticos, armado de guías y colaboración en el seguimiento y asistencia de los proyectos de graduación.

Categoría y dedicación: **JTP simple.**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **a término**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/04/2021 - 31/03/2022. OCA N° 1113/21.

Nivel: **GRADO**

Actividades desarrolladas en cada cargo

Asignación de funciones en **CIPADI** Centro de investigación Faud.

Categoría y dedicación: **JTP parcial**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **regular**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/07/2014 al 1/11/2016. OCA N° 1058

Nivel: **GRADO**

Taller Vertical de Diseño, área Textil. Jefe de trabajos prácticos, armado de guías y colaboración en el seguimiento de los mismos en el grupo asignado. Participación en proyecto de investigación en el grupo GIDSU. FAUD. UNMdP.

Categoría y dedicación: **ATP simple**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **regular**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/06/2001 al 30/06/2014. OCA N° 4171

Nivel: **GRADO**

Taller vertical, área Textil. Ayudante de cátedra, colaborando en la realización de los trabajos prácticos y el seguimiento de los mismos en el grupo asignado.

Categoría y dedicación: **ATP simple**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **regular**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Proyecto de Graduación Textil.

Período de designación: 10/08/2010 al 31/08/2013. OCA N° 1288

M. C. Favero



Nivel: **GRADO**

Proyecto de Graduación Textil. Ayudante de cátedra, colaborando con el seguimiento y asistencia de los proyectos de graduación.

Categoría y dedicación: **ATP simple**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **interino**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Proyecto de Graduación Textil.

Período de designación: 04/2005 - 04/2010

Nivel: **GRADO**

Proyecto de Graduación Textil. Ayudante de cátedra, colaborando con el seguimiento y asistencia de los proyectos de graduación.

Categoría y dedicación: **ATP simple**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **interino**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 03/2001 - 04/2001

Nivel: **GRADO**

Curso de Ingreso. Ayudante de cátedra, colaborando con el seguimiento y asistencia de los trabajos prácticos del curso de ingreso con grupo a cargo.

Categoría y dedicación: **ATP parcial**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): **interino**

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 03/2000 - 04/2000

Nivel: **GRADO**

Curso de Ingreso. Ayudante de cátedra, colaborando con el seguimiento y asistencia de los trabajos prácticos del curso de ingreso con grupo a cargo.

Categoría y dedicación: **ATP adscripto**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): ----

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 01/04/1999 a 31/03/2000

Nivel: **GRADO**

Taller Vertical de Diseño Textil. Ayudante de cátedra, colaborando con el seguimiento y asistencia de los trabajos prácticos.

Categoría y dedicación: **ATP adscripto**

Naturaleza de la designación (interino/regular/contrato): ----

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Período de designación: 09/09/1996 31/03/1999

M. C. Favero



Nivel: **GRADO**

Taller Vertical de Tecnología Textil. Ayudante de cátedra, colaborando con el seguimiento y asistencia de los trabajos prácticos.

Otras experiencias docentes:

- 3CLD 3º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNR Rosario. Coordinación general: Amado, Marianela; Coordinación local: **Favero**, Mariela. **Taller: "Taller Virtual en Red Disur "** DISUR. Red de Carreras de Diseño Universidades Públicas de Latinoamérica. (De 0 hasta 19 horas). **10/2016 - 10/2016**
- 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUYO Mendoza. Coordinación general: Amado, Marianela; Coordinación local: **Favero**, Mariela. **Taller: "Taller Virtual en Red Disur "** DISUR. Red de Carreras de Diseño Universidades Públicas de Latinoamérica. (De 0 hasta 19 horas). **09/2017 - 10/2017**
- 5º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNC Córdoba. Coordinación general: Amado, Marianela; Coordinación local: **Favero**, Mariela. **Taller: "Taller Virtual en Red Disur "** DISUR. Red de Carreras de Diseño Universidades Públicas de Latinoamérica. (De 0 hasta 19 horas). **08/2018 - 09/2018**

03.1.3. Cursos de postgrado dictados:

Docente autorizado Rentado: "**Seminario Estrategia y Gestión de Diseño**". Maestría en Estrategia y Gestión en el área de Diseño. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NOROESTE DE LA PCIA.DE BS.AS. (UNNOBA). De 0 hasta 19 horas. 05/2019 - 06/2019

Docente Local en el CURSO DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTE: **Análisis social del mercado para el desarrollo de estrategias innovadoras de producción, comunicación y comercialización.**
Docente invitado responsable: Laureano Mon –FAUD – 36 hs. Abril / Mayo 2017.

03.2. Docencia en otras Instituciones:

Nivel: (medio – superior no universitario – universitario): terciario

Institución: **Instituto Palladio. Tecnicatura Superior en Diseño y Producción de Indumentaria**

Cargo (categoría y dedicación): Profesor

Naturaleza de la designación: Titular

Período de la designación: marzo 2005 hasta la fecha

Materias:

M. C. Favero



Tecnología y Materiales textiles, nivel: 3er año. Programación de la materia, dictado de clases, realización de trabajos prácticos, evaluación.

Práctica profesionalizante, nivel: 3er año. Programación de la materia, dictado de clases, realización de trabajos prácticos, evaluación

03.2.1. Cursos de postgrado dictados en otras Instituciones:

Docente autorizado Rentado: Curso: "**Tendencias de Consumo**" UNIVERSIDAD ATLANTIDA ARGENTINA (UAA) De 0 hasta 19 horas. 10/2019 - 10/2019.

03.3. Trabajos publicados con finalidad docente

(Módulos de cátedra, guías de trabajos prácticos, producciones digitales, libros, capítulos de libros. Especificar autores, año, título del trabajo, nombre del trabajo/libro, páginas, responsabilidad que le cupo)

- Autor y Expositor: XII Congreso Internacional SEMA Forma y Lugar. Fau, UNNE. Resistencia, Chaco. **Favero**, Mariela; Lemme, Adrian; Martinez, Beatriz Sonia; Mastrogiacomio, Viviana. "**Forma, lenguajes y territorio, modos de entender y proyectar desde el diseño**". Septiembre, 2019.
- Autor y Expositor: 5º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNC Córdoba. Martinez, Beatriz Sonia; **Favero**, Mariela, Merlos, Natalia. **Rueda de autoevaluación, instrumento para el proceso de evaluación. Su aporte en la construcción de valor de las situaciones de enseñanza aprendizaje en los niveles d3 y d4 del tvdt**. ISBN 978-987-4415-45-5. Córdoba, septiembre, 2018.
- Autor y Expositor: 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUIYO Mendoza. **Favero**, Mariela; Rodriguez S., Melina; Roth, Irene; Monacchi, Celina. "**Diseño social y tradición productiva textil marplatense: el oficio a las aulas y el diseño a los talleres**". Mendoza, octubre 2017.
- Autor: IX Congreso Nacional / VI Internacional Sociedad de Estudios Morfológicos de la Argentina. SEMA 2013 Forma y realidad. FAUD, Mar del Plata, 9,10 y 11 de octubre de **2013**. Título: **Interpretación y valor. Relato ilustrado como instrumento proyectual, en diseño textil. Caso Toile de Jouy**. Cátedra Taller Vertical de Diseño Textil. Diseño Industrial, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata. ISBN Nº 978-987-544-529-1

03.4. Sociedades Académicas de las cuales es miembro

- **RID** / Red de Investigación en Diseño, la Red de Investigadores e Investigadoras en las disciplinas de Diseño de las universidades públicas argentinas y de la región. Miembro fundador 2020.
- **REDIT** / Red Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil.

M. C. Favero



04. ANTECEDENTES EN INVESTIGACION

04.1. Categoría de docente – investigador (SPU)

Fecha y categoría de Ingreso: 12/04/2011

Categoría Actual en el Programa de Incentivos a la Investigación: **IV**

Lugar de trabajo: UNMdP – FAUD - CIPADI

Grupos de Investigación en el que participa:

- Grupo GIDyS. Grupo de Investigación Diseño y Sociedad OCA N° 262/11, radicado en el CIPADI, FAUD-UNMDP
Grado de participación en el Grupo: (**director** – codirector – coordinador - integrante – asesor) OCA 1209/21
- Grupo GIDSU. Grupo de Investigación Diseño Sustentable OCA N° 222/11, radicado en el CIPADI, FAUD-UNMDP
Grado de participación en el Grupo: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor) OCA 283/18

2014 Categoría IV del programa de incentivos a los docentes investigadores.
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

2009 Categoría V del programa de incentivos a los docentes investigadores.
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

04.2. Categoría en carrera de investigador o personal de apoyo (CIC, CONICET, OTROS)

Especificar categoría y fecha de obtención

04.3. Participación en Proyectos y/o programas acreditados

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDyS. OCS 136/08. Código 15/B377

Título: Textiles de diseño como relatos del territorio productivo. Articulación del Diseño con: la Industria Textil, el Saber Hacer Territorial, el Arte Textil, y el Diseño De Autor.

Grado de participación: (director – **codirector** – coordinador - integrante – asesor)

Director: Esp. DI. Martínez, Beatriz Sonia.

Período: 2022/2023

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto Crafting Future en Argentina.

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Título: Exploración del ecosistema artesanal en Argentina

Período: 2020/2022

Instituciones: British Council + REDIT

M. C. Favero



Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDyS. OCS 136/08. Código 15/B377
Título: Dinámicas de profesionalización. Desarrollo de herramientas heurísticas desde una perspectiva de diseño para mejorar la capacidad de gestión de proyectos en el territorio.

Grado de participación: (director – **codirector** – coordinador - integrante – asesor)

Director: Esp. DI. Martínez, Beatriz Sonia.

Período: 2021/2022

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDyS. OCS 136/08. Código 15/B349

Título: Dinámicas actuales de profesionalización del diseño en el territorio local.

Grado de participación: (director – **codirector** – coordinador - integrante – asesor)

Director: Esp. DI. Martínez, Beatriz Sonia.

Período: 2019/2020

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDSU. OCS 136/08. Código 15/B313

Título: Instrumentos básicos para Planificación y Gestión Integral de producción en diseño sustentable aplicable a pymes y emprendedores.

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Director: Arq. Guillermo Bengoa. Codirectora: Arq. Silvia Stivale

Período: 2017/2018

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDSU OCA 222/11. Código 15/B281

Título: Diseño, producción y consumo: aporte para una certificación como factor orientador del proceso de desarrollo productivo de la región.

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Director: Arq. Guillermo Bengoa. Codirectora: D.I. Beatriz Martinez

Período: 2015/2016

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDSU OCA 222/11. Código 15/B258

Título: Diseño y Territorio. Marco de evaluación de sustentabilidad en el desarrollo regional de productos del sudeste de la Provincia de Buenos Aires

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Director: D.I. Beatriz Martinez - Codirector: Arq. Guillermo Bengoa

Período: 2013/2014

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo EMIDA OCA 3653/00

M. C. Favero



Título: Enseñanza y Prácticas Disruptivas en Diseño Industrial. Intervenciones docentes y computación gráfica en el medio digital interconectado

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Director: Arq. Diana Rodriguez Barros.

Período: 2012/2013

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo GIDSU OCA 222/11. Código 15/B216

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Título: Construcción de un marco teórico-práctico para un Diseño Sustentable a nivel regional

Director: Arq. Guillermo Bengoa. Codirectora: D.I. Beatriz Martinez

Período: 2011/2012

Institución: FAUD – CIPADI

Tipo (proyecto/programa): Proyecto del Grupo EMIDA OCA 3653/00. Código 15/B210.

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Título: Hipermedios, Diseño de Interfaces y Heurística II. Metodología de análisis y evaluación sobre casos de hipermedios interconectados vinculados a políticas, gestión e industrias culturales, en los contextos participativos de la web 2.0.

Director: Arq. Diana Rodriguez Barros.

Período: 2010/2011

Institución: FAUD – CEDI

04.4. Subsidios recibidos

Institución otorgante, destino, período

04.5. Becas específicas del área de investigación científica

Tipo de beca:

(de estudiante avanzado, de iniciación, perfeccionamiento, formación superior, externa, externa post doctoral) Institución Otorgante:

Tema de Investigación:

Director: Período:

Lugar:

04.6. Participación en Congresos – Encuentros – Jornadas - Simposios

- Autor y Expositor: V Jornadas INVESTIGAR-UNMDP. Martinez, Beatriz Sonia; **Favero Mariela**. Poster Grupo de Investigación de Diseño y Sociedad (GIDyS). Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNMDP, Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en Universidades Nacionales de la Secretaría de Políticas Universitarias, del 29 y 30 de noviembre de 2022.

M. C. Favero



- Autor y Expositor: V Congreso Internacional de Diseño como proceso innovador. UNNOBA, Pergamino. Martínez, Beatriz Sonia; **Favero Mariela**. *“Universos simbólicos emergentes. Experiencias y prácticas en la investigación en diseño”*. Octubre 2022
- Autor y Expositor: XII Congreso Internacional SEMA Forma y Ritmo. Faud, UNC. Córdoba, **Favero**, Mariela; Gonzalez, Lucia; Zucchelli, Esteban. *“Lenguajes de identidad en relatos de Diseño de autor”*. Septiembre, 2022.
- Autor y Expositor: XII Congreso Internacional SEMA Forma y Ritmo. ARS Litoral, Santa Fe. **Favero**, Mariela; Gonzalez, Lucia; Zucchelli, Esteban. *“Diseño de autor, relato de diseño en armonía con el territorio y las personas”*. Junio, 2022.
- Coordinadora. **INTERDISEÑO**. Red Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil (Redit) Tilcara, Jujuy. **Taller material “CONVIVIO, MAPEO Y ENSAMBLE DE SABERES”**. Mayo 2022.
- Participación. Encuentros **INTERDISEÑO**. Red Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil años 2017 (Obera Misiones), 2018 (Buenos Aires), 2022 (Tilcara, Jujuy).
- Autor y Expositor: 2da Jornadas INVESTIGAR-UNMDP. Martínez, Beatriz Sonia; **Favero Mariela**, MastrogiacomViviana, Lemme Adrián, Franco Chimento, Melina Rodríguez Sanjurjo, Irene Roth, Gastón Marnez, Micaela Borlandelli, Ana Clara Chimento. Poster **“DINÁMICAS ACTUALES DE PROFESIONALIZACIÓN DEL DISEÑO EN EL TERRITORIO LOCAL”**. Grupo de Investigación de Diseño y Sociedad (GIDyS). Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNMDP, Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en Universidades Nacionales de la Secretaría de Políticas Universitarias, del 19 al 30 de octubre de 2020.
- Autor y Expositor: Congreso Internacional La constitución de las Disciplinas Artísticas. Formación e Instituciones. Facultad de Bellas Artes. UNLP. Martínez, Beatriz Sonia; **Favero**, Mariela. *“Disciplinas proyectuales, prospectiva y escenarios. Una mirada futura hacia el desempeño profesional.”* Noviembre 2019
- Autor y Expositor: XVII Semana de la Ciencia y la Tecnología 2019: la FAUD investiga para la comunidad. Directora: **MARTÍNEZ, Beatriz** / Codirectora: **FAVERO, Mariela** / equipo de proyecto: Lemme, A., Mastrogiacom, V., Chimento, F., Borlandelli, M., Martínez, G., Roth, I., Rodríguez Sanjurjo, M., Chimento, A., *“Dinámicas actuales de profesionalización del diseño en el territorio local”*. Poster. Mar del Plata. FAUD. 2019
- Autor y Expositor: XII Congreso Internacional SEMA Forma y Lugar. Fau, UNNE. Resistencia, Chaco. **Favero**, Mariela; Lemme, Adrian; Martínez, Beatriz Sonia; Mastrogiacom, Viviana. *“Forma, lenguajes y territorio, modos de entender y proyectar desde el diseño”*. Septiembre, 2019.
- Autor y Expositor: Tercer Foro Académico FAUD: Encuentro para la revisión curricular de las carreras de grado. Martínez, Beatriz Sonia; **Favero**, Mariela Claudia; Merlos, Natalia Isabel. *“Disciplinas proyectuales, prospectiva y escenarios de profesionalización, una mirada hacia el desempeño profesional en el 2030”*. pp. 155-159, Julia Romero, (comp.) Mar del Plata, Arg., Ed. Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. 2019. ISBN 978-987-544-915-2
- Autor y Expositor: 5º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNC Córdoba. Martínez, Beatriz Sonia; **Favero**, Mariela. *“La investigación y la práctica en los proyectos de*

M. C. Favero



graduación, un abordaje interdisciplinario sostenible". ISBN 978-987-4415-45-5. Córdoba, septiembre, 2018.

- Autor y Expositor: 5º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNC Córdoba. Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela, Merlos, Natalia. **Rueda de autoevaluación, instrumento para el proceso de evaluación. Su aporte en la construcción de valor de las situaciones de enseñanza aprendizaje en los niveles d3 y d4 del tvdt**. ISBN 978-987-4415-45-5. Córdoba, septiembre, 2018.
- Autor y Expositor: 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUYO Mendoza. Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela. **"Desarrollo de un instrumento de certificación de producto local. Construcción de Identidad productiva y social de la región Mar del Plata"**. Mendoza, octubre 2017.
- Autor y Expositor: 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUYO Mendoza. Favero, Mariela; Rodríguez S., Melina; Roth, Irene; Monacchi, Celina. **"Diseño social y tradición productiva textil marplatense: el oficio a las aulas y el diseño a los talleres"**. Mendoza, octubre 2017.
- Autor y Expositor: 3CLD 3º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNR Rosario. Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela. **"Construcción de un eje sustentable a partir de interpretar las variables del contexto de acción. Caso Materia Proyecto de Graduación Textil"**. Rosario, noviembre 2016.
- Autor y Expositor: 3CLD 3º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNR Rosario. Merlos, Natalia; Favero, Mariela. **"Análisis de hábitos de consumo en el marco del diseño sustentable. Caso: el consumidor marplatense."**. Rosario, noviembre 2016.
- Autor y Expositor: VI Congreso Internacional de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y áreas afines. EGraFIA Argentina 2016. Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela; Merlos, Natalia. **"La expresión visual textil dada por los distintos modos productivos"**. Córdoba, ARGENTINA, Septiembre de 2016. Libro. Resumen. Congreso.
- Autor y Expositor: 2º Congreso Latinoamericano de Diseño. DiSUR. FADU. UBA Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia; Rodríguez Sanjurjo, Melina; Roth, Irene; Mastrogiacomio, Viviana. **"Lenguajes propios de identidad regional en la producción industria regional. Tejido de punto. Identidad y segmentos. Experiencia de cátedra tdtv. Mdq. Argentina."** Buenos Aires. 2015. Libro. Resumen. Congreso.
- Autor y Expositor: 2º Congreso Latinoamericano de Diseño. DiSUR. FADU. UBA Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia; Martínez, Alejandra. **"La práctica informada por el contexto, estudio de casos de aplicación en proyectos textiles de la región mdq. Argentina."** Buenos Aires. 2015. Libro. Resumen. Congreso.
- Autor y Expositor: VI Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. UP Univerdidad de Palermo. Favero, Mariela Claudia; De Stefano, Carla Patricia; Velazco, Alicia. **"Práctica profesional en el área de investigación de tendencias de consumo y diseño"**. Argentina. Buenos Aires. 2015. Libro. Resumen. Congreso.
- Autor y Expositor: Argencolor 2014. FAUD, 12 al 15 de noviembre de 2014. Título: **Selección cromática para la planificación y desarrollo de colecciones textiles. Experiencia pedagógica en el marco del Taller Vertical de Diseño Textil. D.I. FAUD. UNMdP**. Autoras: Beatriz Sonia MARTINEZ, Natalia Isabel MERLOS, Mariela Claudia FAVERO y Florencia

M. C. Favero



GONZALEZ ORTEGA Taller Vertical de Diseño Textil. Diseño Industrial, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata. ISBN 978-987-544-612-0

- Autor y Expositor: 7ma Reunión DiSUR, 1° Congreso Latinoamericano de Diseño. Implicar para aplicar: Diseño, producción y región. San Juan Argentina, 22, 23 y 24 de Octubre de **2014**. Título: **“Ecodiseño y estrategias. Estudio de Ciclo de Vida para la mejora de los productos textiles y análisis de Cadena de Valor para el desarrollo textil. Caso Hilado de lana. Industria Local Mar del Plata.”** Autoras: Martínez, Beatriz Sonia, Favero, Mariela, Merlos, Natalia, Gonzales O. Florencia. Martínez, Alejandra, Rodríguez, Julieta. ISBN Nº 978-950-605-802-9.
- Autor: IX Congreso Nacional / VI Internacional Sociedad de Estudios Morfológicos de la Argentina. SEMA 2013 Forma y realidad. FAUD, Mar del Plata, 9,10 y 11 de octubre de **2013**. Título: **Interpretación y valor. Relato ilustrado como instrumento proyectual, en diseño textil. Caso Toile de Jouy.** Cátedra Taller Vertical de Diseño Textil. Diseño Industrial, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata. ISBN Nº 978-987-544-529-1
- Autor. 5 DiSUR, “Piensa global, actúa local”. UNNOBA Pergamino octubre **2012**. Título: **Industria Regional. Tejido de Punto. Contexto global. Desarrollo y tendencias Caso Diseño IV. Taller Vertical Diseño Textil** - Diseño Industrial. FAUD. UNMdP. Autoras: D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I. Favero, Mariela - D.I Merlos, Natalia Isabel. Docente invitada: D.I. Feola, Mariana. ISBN Nº 978-950-532-175-9
- Autor. 5 DiSUR, “Piensa global, actúa local”. UNNOBA Pergamino octubre **2012**. Título: **Sustentabilidad – Sociedad – Producción local. Tejidos de punto respetuosos del medio ambiente Caso Diseño III. Taller Vertical Diseño Textil** - Diseño Industrial. FAUD. UNMdP. Autoras: D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I Merlos, Natalia Isabel - D.I. Favero, Mariela. ISBN Nº 978-950-532-175-9
- Autor y Expositor. Congreso Internacional de Diseño Industrial. Córdoba mayo **2012**. Título: **Análisis de experiencias en la Cátedra Proyecto de Graduación Textil, en el abordaje de casos de diseño sustentable.** En el marco del proyecto de investigación del grupo GIDSU. Faud – UNMDP. Autores: Arq. Bengoa, Guillermo, D.I. Favero, Mariela, D.I. Martínez, Beatriz, D.I. Merlos, Natalia. ISBN Nº 978-987-1494-21-7
- Autor. IV Jornadas latinoamericanas. Diseño para el desarrollo local. San Juan abril **2012**. Título: **Rasgos, lenguajes y discursos contextuales latinoamericanos aplicados al desarrollo de diseño textil.** Caso Diseño IV. Taller Vertical Diseño Textil. Diseño Industrial. FAUD. UNMdP. Autores: D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I. Favero, Mariela - D.I Merlos, Natalia Isabel. ISBN 978-950-605-714-5.
- Autor y Expositor. VI Asamblea de Autoridades y IV Encuentro DiSUR "Diversidad e Identidad en el marco de las disciplinas proyectuales". Mar del Plata agosto **2011**. Título: **La superficie textil. Plan de acción grupal: vinculación entre el hacer y el aprender.** Caso: intervención didáctica asociado a una actividad de constatación productiva. Taller Vertical Diseño Textil. Diseño Industrial. FAUD. UNMdP. Autoras: D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I Merlos, Natalia Isabel - D.I. Favero, Mariela. ISBN 978-987-544-396-9

M. C. Favero



- Expositor. **2º Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño.** 6º Encuentro Latinoamericano de Diseño. Universidad de Palermo. Buenos Aires **2011.**
Título. Producción de Contenido Didáctico. Jornadas docentes – IapLAB (Instituto Andrea Palladio - Mar del Plata). Autores: D.I. Mariela **Favero** - D. Ind. Carla De Stefano. ISSN 1850-2032
- Autor. Terceras jornadas nacionales de Diseño para el Desarrollo local. Mendoza **2010.**
Título. **Diseño Industrial, herramienta estratégica para el desarrollo y posicionamiento regional.** Caso: Posibilidades estéticas de una materia prima de producción autóctona piel de oveja, partido de San Cayetano y Necochea. Marco : trabajo de Cátedra Proyecto de Graduación Textil: Alumna Natalia Chipulina. Autores. D.I Beatriz Martinez. D.I. Mariela **Favero.** D.I. Natalia Merlos.
- Expositor. **II Congreso Internacional Lanero. Consejo Federal de Inversiones.** Presentación del proyecto "Mar del Plata, en camino hacia un reposicionamiento de su industria Textil". Programa Citec (Verónica Presa - Mariela **Favero**) en el Panel: Cooperación productiva textil interregional: Mar del Plata, Pergamino y Trelew, febrero **2002.**

04.7. Publicaciones Científicas

04.7.1. Publicaciones en revistas periódicas

- Moda e imagen corporal, La Camera Blu, **Favero, M. Zucchelli, E,** Diversamente Moda, Diversity in Fashion: Languages, Sustainability, Inclusion, edited by Maria Rosaria Pelizzari and Debora A. Sarnelli. 2021/22
- Revista DIS, 1 num.1. **Martinez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia.** "Escenarios urgentes. Conocer, proyectar, producir con-ciencia sustentable." Páginas 37 - 43. 2018. ISSN 2618-3935

04.7.2. Publicaciones en Actas de Congresos

(Indicar autores, año, título del trabajo, nombre de la revista u otra publicación, ISSN, volumen, páginas, con arbitraje o sin arbitraje)

- **Martinez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela.** "*Disciplinas proyectuales, prospectiva y escenarios. Una mirada futura hacia el desempeño profesional.*" Congreso Internacional La constitución de las Disciplinas Artísticas. Formación e Instituciones. Facultad de Bellas Artes. UNLP. Noviembre **2019.**
- **Favero, Mariela; Lemme, Adrian; Martinez, Beatriz Sonia; Mastrogiacomio, Viviana.** "*Forma, lenguajes y territorio, modos de entender y proyectar desde el diseño.*" XII Congreso Internacional SEMA Forma y Lugar. Fau, UNNE. Resistencia, Chaco. Septiembre, **2019.** ISBN 978-987-45967-7-2
- **Martinez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela.** "*La investigación y la práctica en los proyectos de graduación, un abordaje interdisciplinario sostenible.*" 5º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNC Córdoba. ISBN 978-987-4415-45-5. Córdoba, septiembre, **2018.**

M. C. Favero



- **Martinez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela.** *“Desarrollo de un instrumento de certificación de producto local. Construcción de Identidad productiva y social de la región Mar del Plata”*. 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUYO Mendoza. ISBN 978-987-46583-2-6. Mendoza, octubre, **2017**.
- **Favero, Mariela; Rodriguez S., Melina; Roth, Irene; Monacchi, Celina.** *“Diseño social y tradición productiva textil marplatense: el oficio a las aulas y el diseño a los talleres”*. 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUYO Mendoza. ISBN 978-987-46583-2-6. Mendoza, octubre, **2017**.
- **Martinez, B.; Favero, M.** *“Construcción de un eje sustentable a partir de interpretar las variables del contexto de acción. Caso Materia Proyecto de Graduación Textil”*. 3º Congreso Latinoamericano de Diseño del Disur. 3, 4 y 5 de noviembre | ECU | ISBN 987-46583. Rosario, **2016**.
- **Favero, M; Merlos, N.** *“Análisis de hábitos de consumo en el marco del diseño sustentable. Caso: el consumidor marplatense”*. 3º Congreso Latinoamericano de Diseño del Disur 3, 4 y 5 de noviembre | ECU | ISBN 987-46583. Rosario, **2016**.
- **Favero, Mariela Claudia; De Stefano, Carla Patricia; Velazco, Alicia, Julio** **2015**. Actas de diseño 19. VI Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. UP Universidad de Palermo. Título: *“Práctica profesional en el área de investigación de tendencias de consumo y diseño”*. (Instituto Superior de Diseño Palladio - Mar del Plata). Argentina. Buenos Aires. ISSN 1850-2032
- Beatriz Sonia MARTINEZ, Natalia Isabel MERLOS, Mariela Claudia **FAVERO** y Florencia GONZALEZ ORTEGA Taller Vertical de Diseño Textil. Diseño Industrial, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Título: *Selección cromática para la planificación y desarrollo de colecciones textiles. Experiencia pedagógica en el marco del Taller Vertical de Diseño Textil. D.I. FAUD. UNMdP.* Argencolor 2014. FAUD, 12 al 15 de noviembre de **2014**. ISBN Nº 978-987-544-612-0
- Martínez, Beatriz Sonia, **Favero, Mariela, Merlos, Natalia, Gonzales O. Florencia.** Martínez, Alejandra, Rodríguez, Julieta *“Ecodiseño y estrategias. Estudio de Ciclo de Vida para la mejora de los productos textiles y análisis de Cadena de Valor para el desarrollo textil. Caso Hilado de lana. Industria Local Mar del Plata.”* 7ma Reunión DiSUR, 1º Congreso Latinoamericano de Diseño. Implicar para aplicar: Diseño, producción y región. San Juan Argentina, 22, 23 y 24 de Octubre de **2014**. ISBN° 978-950-605-802-9
- Autores: Bengoa, G.; Gadler, S. **Favero, M.** Lemme, A. Martínez, B. y Merlos, N *“Construcción de un nuevo paradigma de las prácticas docentes en diseño industrial en el marco del desarrollo sustentable.”* 6º Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial. FAyD. Obera, Misiones. Junio 2013. CIPADI. GIDSUS. Junio **2013**. ISBN 978-950-579-272-6.
- Autores: Martínez, Beatriz Sonia, **Favero, Mariela, Merlos, Natalia, Gonzales O. Florencia** *“Interpretación y valor. Como instrumento proyectual en diseño textil. Caso Toile de Jouy”*. IX Congreso Nacional / VI Internacional. Sociedad de estudios morfológicos de la Argentina. Forma y realidad.. Mar del Plata, 9 al 11 de octubre de 2013. ISBN 978-987-544-529-1.
- Autoras: D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I. **Favero, Mariela** - D.I Merlos, Natalia Isabel. Docente invitada: D.I. Feola, Mariana. 5 DiSUR, “Piensa global, actúa local”. Pergamino

M. C. Favero



octubre **2012**. Título: Industria Regional. Tejido de Punto. Contexto global. Desarrollo y tendencias Caso Diseño IV. Taller Vertical Diseño Textil - Diseño Industrial. FAUD. UNMDP.

- Arq. Bengoa, Guillermo, D.I. **Favero**, Mariela, D.I. Martínez, Beatriz, D.I. Merlos, Natalia. Congreso Internacional de Diseño Industrial. Córdoba mayo **2012**. Título: Análisis de experiencias en la Cátedra Proyecto de Graduación Textil, en el abordaje de casos de diseño sustentable. En el marco del proyecto de investigación del grupo GIDSU. Faud – UNMDP. ISBN 978-987-1494.21.7
- D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I. **Favero**, Mariela - D.I Merlos, Natalia Isabel. IV Jornadas latinoamericanas. Diseño para el desarrollo local. San Juan abril **2012**. Título: Rasgos, lenguajes y discursos contextuales latinoamericanos aplicados al desarrollo de diseño textil. Caso Diseño IV. Taller Vertical Diseño Textil. Diseño Industrial. FAUD. UNMDP. ISBN 978-950-605-714-5
- D.I Martínez, Beatriz Sonia - D.I Merlos, Natalia Isabel - D.I. **Favero**, Mariela. VI Asamblea de Autoridades y IV Encuentro DISUR "Diversidad e Identidad en el marco de las disciplinas proyectuales". Mar del Plata 24, 25 y 26 de agosto de **2011**. Título: La superficie textil. Plan de acción grupal: vinculación entre el hacer y el aprender. Caso: intervención didáctica asociado a una actividad de constatación productiva. Taller Vertical Diseño Textil. Diseño Industrial. FAUD. UNMDP. ISBN 978-987-544-396-9
- D.I. Mariela **Favero** - D. Ind. Carla De Stefano. Buenos Aires, julio 2011. Actas de Diseño 12. 2º Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. 6º Encuentro Latinoamericano de Diseño. Universidad de Palermo. Título. Producción de Contenido Didáctico. Jornadas docentes – lapLAB (Instituto Andrea Palladio - Mar del Plata). ISSN 1850-2032 – Pag 34.

04.7.3. Libros o capítulos de libros

- Proyecto Libro de la Red Federal Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil. Capítulo aceptado. **Martinez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia**. *"Diálogos académicos ampliados. El carácter dinámico del diseño en respuesta a nuevos escenarios"*. Publicación e/t. CEDI, UNNOBA, **2022**
- Proyecto Libro electrónico Simposios Congreso "La constitución de las disciplinas artísticas. Formaciones e instituciones". Capítulo aceptado. **Martinez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia**. *"Disciplinas proyectuales, prospectiva y escenarios. Una mirada futura hacia el desempeño profesional."* Publicación e/t. Facultad de Bellas Artes, UNLP, Argentina. **2021**
- Proyectos FAUD 2019. **Directora: MARTÍNEZ, Beatriz / Codirectora: FAVERO, Mariela** / equipo de proyecto: Lemme, Mastrogiacono, Chimento, F., Borlandelli, M., Martinez, G., Roth, I., Rodriguez Sanjurjo, M., Chimento, A., Rendo, L. "Dinámicas actuales de profesionalización del diseño en el territorio local" / compilado por María Laura Zulaica; coordinación general de Adriana B. Olivera. - 1ra Ed. - Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño; Mar del Plata: UNMDP-FAUD -SlyP -Observatorio Técnico-Científico, **2019**. ISBN 978-987-544-921-3

M. C. Favero



- Tercer Foro Académico FAUD: Encuentro para la revisión curricular de las carreras de grado. Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia; Merlos, Natalia Isabel. ***“Disciplinas proyectuales, prospectiva y escenarios de profesionalización, una mirada hacia el desempeño profesional en el 2030”***. pp. 155-159, Julia Romero, (comp.) Mar del Plata, Arg., Ed. Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. **2019**. ISBN 978-987-544-915-2
- Proyecto Libro SEMATICO. **Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia; Merlos, Natalia Isabel**. *“Diálogos con el entorno cultural, lo proyectado y su reflejo textil”*. Artículo aceptado, publicación e/t. SEMA, UNMdP Faud, **2018**
- **Libro 10 años de Ejercicio Profesional**. Colegio de Diseñadores Industriales. Distrito II. Sede MdP. pp. 52-55. 40 profesionales, 175 proyectos. Editor D. Arango. Compilación P. Pellizzoni. **2014**. ISBN en trámite en la publicación impresa.
- **Gestión ambiental glocal. Diseño con responsabilidad social y ambiental**. Transferencia Vinculación Tecnológica. **Martínez, Beatriz Sonia; Favero, Mariela Claudia; Compiladores: MENDEZ, JORGE; OLIVERA, ADRIANA**. Mar del Plata: Faud Transferencia. 2015. p128 - 133. ISBN 978-987-544-738-7

04.8. Sociedades Científicas de las cuales es miembro

05. ANTECEDENTES EN EXTENSIÓN – TRANSFERENCIA

05.1. En la Universidad Nacional de Mar del Plata

05.1.2. Participación en Proyectos y/o Actividades aprobadas por las Unidades Académicas

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, urbanismo y Diseño/ FH– UNMdP
Tipo de actividad: **Exposición de Trabajos FAUD Settimana della Lingua Italiana**
Organizada por: Taller Vertical de Diseño Textil y Lab de Idiomas FH
Período: Mar del Plata octubre 2016
Grado de participación: (director – codirector – coordinador - integrante – asesor)

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, urbanismo y Diseño – UNMdP
Tipo de actividad: **Muestra “20 años Di”**. Organizada por: Departamento de Diseño Industrial
Período: Mar del Plata 15 al 29 de septiembre 2001.
Grado de participación: (director – codirector – coordinador - integrante – asesor)

Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, urbanismo y Diseño – UNMdP
Tipo de actividad: **Muestra “Cátedra de Indumentaria”**. Organizada por: Taller Vertical de Diseño de Indumentaria. año
Período: Mar del Plata.
Grado de participación: (director – codirector – coordinador - integrante – asesor)

M. C. Favero



Unidad Académica: Facultad de Arquitectura, urbanismo y Diseño – UNMdP

Tipo de actividad: **Muestra “Textiles Fantásticos para un Navegante Italiano”**.

Organizada por: Cátedra Diseño Textil 2 y el Movimiento Giovanile Italo Argentino di Mar del Plata – año 2001.

Período: Mar del Plata 15 al 29 de septiembre 2001.

Grado de participación: (director – codirector – **coordinador - integrante** – asesor)

Integrante de la cátedra organizadora y

Coordinador para la asociación ítalo argentina en donde era miembro de su CD

05.1.2. Participación en Proyectos acreditados por la Sec. Extensión de la Universidad

- Título del proyecto: **Las cadenas de valor como oportunidad para la creación de empresas y el desarrollo productivo local.**

Director del proyecto: Cecilia Reynal O’Connor. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales UNMdP

Co- director del proyecto: Juan Carlos Belmonte. Facultad de Ingeniería UNMdP

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Período: **2013**

- Título del grupo: **“Diseño, interdisciplina e intervención para el desarrollo regional”**.

Directora del Grupo de extensión. Directora del Grupo D.I. Beatriz Martinez. CEDI. FAUD. UNMdP.

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - **integrante** – asesor)

Período: año **2010**

- Título del proyecto: **“HACEDORES DEL SUDESTE”**. Microemprendimientos Productivos, generación de empleo y fomento de economías alternativas en el área rural sobre la ruta 226”

Director del proyecto: Nicolás Jiménez

Grado de participación: (director – codirector – coordinador - integrante – **asesor Ayudante de 1º. Tutorías**)

Período: año **2008**

05.1.3. Patentes

(consignar el título, número de patente, código de sección, fecha de registro, período de vigencia, país, autores y/o titulares, licenciatario o adquirente)

05.1.4. Convenios

(consignar institución, carácter del convenio, período, grado de participación: director, coordinador, integrante, asesor)

M. C. Favero



- Convenio de Alianza estratégica y Cooperación Interinstitucional entre la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina, y The British Council, Argentina. Convenio específico Proyecto Crafting Futures. Enero-Jun 2021. (coordinador local)
Aprobado. OCA e/t. Expte. 3-16/21 Convenio The British Council Argentina-FAUD
- Convenio Específico entre la Secretaría de Extensión de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata y ADESO (Asociación para el desarrollo social). Coordinador. Diciembre 2005. Abril 2006. (coordinador local)

05.1.5. Editorial

- Miembro Comité editorial I+A. Expte. 3-77/21 Actualización comité editorial I+A, aprobado OCA e/t . 2021-2022

05.2. Participación en Actividades de Extensión en otras instituciones

(Describir las actividades desarrolladas, consignando nombre de la Institución, carácter de la actividad, grado de participación, período)

- **2022. Interdiseño.** Museo Nacional Terry junto a la Red Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil (REDIT). Participación en la coordinación de actividades. Miembro de la Redit. Tilcara, Jujuy, mayo 2022.
- **2015. PALLADIO LAB y 3er año de Diseños de Interiores, Instituto Palladio.** EXPO HOGAR. Experiencia interactiva Tendencias del hogar. Relevamiento, exposición y conferencia. Mayo 2015. (Coordinadora)
- **2014. PALLADIO LAB.** EXPO HOGAR. Experiencia interactiva Tendencias del hogar. Relevamiento, exposición y conferencia. Mayo 2014. Instituto Superior de Diseño Palladio. Mar del Plata. (Coordinadora)
- **2013/14 Expo La Boda con tendencias en eventos y celebraciones.** Relevamiento, exposición y conferencia. Instituto Superior de Diseño Palladio. Mar del Plata. (Coordinadora)
- **2013. FTH Foro Tendencias del Hogar.** EXPO HOGAR PALLADIO LAB. Exposición y conferencia Tendencias del Hogar. Mayo 2013. Instituto Superior de Diseño Palladio. Mar del Plata. (Coordinadora)
- **2012. Seminario. "Diseño de calzado. Desarrollo de producto. Experiencias de diseño y producción de Emprendimientos Italo – Argentinos de la industria del calzado.** Convenio Entre Asociación de Profesionales Venetos de la Argentina APROVEA, e Instituto PALLADIO. 03/05/2012 al 19/05/2012. (Coordinadora)
- **2006. Seminario:" Armado y desarrollo de colecciones - Desde la creación a la presentación".** Desarrollado por convenio entre la Secretaría de Extensión de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata y ACIAMdp (Asociación de confeccionistas y afines de la ciudad de Mar del Plata). Abril – mayo 2006.
- **2005. "Seminario práctico:"Análisis e interpretación de tendencias para los sectores textil - moda".** Desarrollado por convenio entre la Secretaría de Extensión de la Facultad de

M. C. Favero



Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata y ACIAMdp (Asociación de confeccionistas y afines de la ciudad de Mar del Plata). Octubre – diciembre 2005.

- **2005. “CAPACITACIÓN PARA DEPENDIENTES DEL SECTOR TEXTIL MARPLATENSE. TEJIDO DE PUNTO.”** A desarrollarse por Convenio Específico entre la Secretaria de Extensión de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata y ADESO (Asociación para el desarrollo social). Diciembre 2005. abril 2006.

06. PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

06.1. En la Universidad Nacional de Mar del Plata

(Incluir: cargos de gestión, participación en comisiones, órganos del cogobierno universitario, miembro de comisiones asesoras de concursos, miembro de jurados de becas de investigación y/o extensión)

06.1.1. Gestión Institucional

- Miembro suplente electo del Consejo Académico de la FAUD – Claustro Docente – Período 2017/2019.
- Miembro suplente electo del Consejo Académico de la FAUD – Claustro Docente – Período 2015/2017.
- Miembro suplente electo del Consejo Académico de la FAUD – Claustro Docente – Período 2008/2010. OCA 289/08
- Miembro electo del Consejo Departamental del departamento de Diseño Industrial – Claustro Alumnos – Período: Abril 1997 / Abril 1998.

06.1.2. Miembro de comisiones asesoras de concursos

2021 - Evaluación de Comisión Asesora **Concurso Ayudante Estudiante**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

2021 - Evaluación de Comisión Asesora **Concurso Ayudante Estudiante**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

2019 - Evaluación de Comisión Asesora **Concurso JTP**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

M. C. Favero



2019 - Evaluación de Comisión Asesora Concurso JTP

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

2019 - Evaluación de Comisión Asesora Concurso Ayudante Graduado

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

2019 - Evaluación de Comisión Asesora Concurso Ayudante Estudiante

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

2017 - Evaluación de Comisión Asesora Concurso Ayudante Estudiante

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Rol: Evaluador/a

06.2. En otras Universidades Nacionales

06.2.1. Miembro de jurados de becas de investigación y/o extensión

2022- Evaluación de programas y proyectos. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR (UNS).

Rol: Evaluador/a Becas CIN.

2021 - Evaluación de programas y proyectos. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR (UNS).

Rol: Evaluador/a Becas CIN.

06.3. En la función pública no universitaria

Actividades de Evaluación

2022 - 2022 Jurado de premios

RID RED DE INVESTIGACIÓN EN DISEÑO - INNOVAR

Rol: Evaluador/a

2021 - 2021 Jurado de premios

RID RED DE INVESTIGACIÓN EN DISEÑO - INNOVAR

Rol: Evaluador/a

06.4. En Instituciones Profesionales

- Miembro comisión directiva **APROVEA** (Asociación de profesionales de origen Veneto de la Argentina) 2012/2018.

06.5. En otras Instituciones Académicas y/o Científicas

M. C. Favero



REDIT / Red Federal Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil. 2017 y continua.
RID / Red de Investigación en Diseño. 2020 y continua.

07. PRODUCCIÓN ARTÍSTICA VINCULADA CON LA ACTIVIDAD DOCENTE

- Mariela Favero para Cátedra PdGTextil. "Expo Industria stand UNMdP". Muestra. 2015. Presentación única.
- Mariela Favero para Cátedras TVDT y PdGTextil. "50 años FAUD". Muestra. 2012. Presentación única.
- Mariela Favero para el Departamento de Diseño Industrial. "Muestra 20 años de Diseño Industrial". Muestra. 2011. Presentación única.
- Mariela Favero para Cátedra Diseño Textil nivel 2. "Muestra Textiles Fantásticos para un Navegante Italiano". Muestra. 2001. Presentación única.
- Mariela Favero en coparticipación para carrera Diseño Industrial. "Diseño Textil en Villa Victoria". Muestra. 1995. Presentación única.

08. DISTINCIONES Y PREMIOS

Por cada uno explicitar: nombre del premio/distinción, entidad promotora, año de obtención

- **Serikos Fashion / Textile Design Award 2004**. Categoría: Tessuti per Cravatteria e/o Camiceria Uomo (Tejidos para Corbatería y Camisería Hombre). **2° classificato**: Mariela Favero (Argentina) y Franziska Dichgans (Alemania) Designers. Abril 2004
- The 7th **Ashigaka Brand New Design Competition 2004**. Categoría: Tessuti per kimono (Tejidos para Kimono). Premio Speciale Città di Como. Octubre 2004.

09. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

09.1. Pasantes: (especificar: nombre del pasante, tipo de pasantía, actividad a desarrollar, período, institución otorgante, responsabilidad que le cupo)

Pasantes: DI. Micaela Borlandelli / DI. Franco Chimento / DI. Julieta Richeri

Coordinación pasantes para proyecto Crafting Futures. Marco convenio específico British Council + Redit / FAUD - UNMdP. Marzo/abril 2021. Seguimiento, procesamiento y revisión de encuestas. Categorización según criterios del proyecto.

09.2. Becarios:

2022 - 2023 Co-dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

M. C. Favero



Becario/a: Zucchelli, Esteban Nicolás - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR
DEL PLATA.

2022 - 2024 Dirección de beca Postgrado/Especialización UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: Dueñas, Ana Florencia - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

2022 - 2023 Dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: González, Lucía Analía - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

2019 - 2020 Co-dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: Martinez, Gastón - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2019 - 2020 Dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: Borlandelli, Micaela - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

2018 - 2019 Dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: Rendo, Lucia - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD
NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2018 - 2019 Co-dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: Faveri, Sofia - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD
NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2017 - 2020 Co-dirección de beca Postgrado/Maestría UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

Becario/a: Monacchi, Maria Celina - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL
PLATA.

M. C. Favero



2015 - 2016 Co-dirección de beca Formación de grado UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

Becario/a: Monacchi, Maria Celina - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

09.3. Participación en actividades de supervisión de estudiantes

(Tutorías, trabajos integradores, otras modalidades)

- 3CLD 3º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNR Rosario. Coordinación general: Amado, Marianela; Coordinación local: **Favero, Mariela. Taller: "Taller Virtual en Red Disur "** DISUR. Red de Carreras de Diseño Universidades Públicas de Latinoamérica. (De 0 hasta 19 horas). **10/2016 - 10/2016**
- 4º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNCUYO Mendoza. Coordinación general: Amado, Marianela; Coordinación local: **Favero, Mariela. Taller: "Taller Virtual en Red Disur "** DISUR. Red de Carreras de Diseño Universidades Públicas de Latinoamérica. (De 0 hasta 19 horas). **09/2017 - 10/2017**
- 5º Congreso Latinoamericano de Diseño DiSUR. UNC Córdoba. Coordinación general: Amado, Marianela; Coordinación local: **Favero, Mariela. Taller: "Taller Virtual en Red Disur "** DISUR. Red de Carreras de Diseño Universidades Públicas de Latinoamérica. (De 0 hasta 19 horas). **08/2018 - 09/2018**

09.4. Dirección y/o codirección de Tesis de grado (especificar si está finalizada o en ejecución; nombre del tesista; título de la tesis; unidad académica)

- Codirección **Tesis de grado**, Dirección: Martínez, B. **Proyectos de Graduación** del área Textil. Cátedra Proyecto de Graduación Textil de la carrera Diseño Industrial de la FAUD. Promociones **2005 a la fecha**. Algunos de ellos con participación y selección en los premios INNOVAR - Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.
- Codirección Tesis de grado, Dirección: Bengoa, G. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO (UNICEN) Tesista: Carolina Del Campo. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Humanas. Licenciatura en Diagnóstico y Gestión Ambiental. **2018 -2019**

09.5. Dirección y/o codirección de Tesis de postgrado (especificar si está finalizada o en ejecución; categoría: especialización, maestría, doctorado; nombre del tesista; título de la tesis; institución)

M. C. Favero



- Codirección **Tesis de posgrado** 2018 - 2022 Trabajo final de Especialización. Tesista: Canetti, Rocío Belén - FACULTAD DE HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.
- Codirección **Tesis de posgrado**, Dirección: Martínez, B. Maestría en Diseño orientada en Gestión de la Innovación UNNOBA – UNMdP. Tesista: Adrian Lemme. 2020 (en ejecución)
- Codirección **Tesis de posgrado**, Dirección: Graña, F. Maestría en Diseño orientada en Gestión de la Innovación UNNOBA – UNMdP. Tesista: Pamela Weiman. 2019 (en ejecución)

09.3. Participación en la formación de docentes en las dimensiones docencia, investigación y/o extensión

Investigación

2021 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Zucchelli, Esteban - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2021 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Novas Rivarola, Macarena - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2021 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Richeri, Julieta - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2021 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Rugo, Martina - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2021 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Karaman, Malena - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2019 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Borlandelli, Micaela Jael - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2019 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Martinez, Gastón - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

M. C. Favero



2019 - 2020 Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Chimento, Ana Clara - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2019 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Rodriguez Sanjurjo, Melina - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y
DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2019 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Roth, Irene - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

2019 - Actualidad Co-dirección de Investigador.

Investigador/a: Chimento, Franco - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA.

Docencia

2021 - Actualidad Co-dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de
investigación y desarrollo de Pasante.

Pasante: Karaman, Malena - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO.

2019 - 2021 Dirección de Formación académica de Pasante.

Pasante: Castro, Martina - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO.

2019 - Actualidad Co-dirección de Formación académica de Pasante.

Pasante: Richeri, Julieta - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO.

2019 - Actualidad Dirección de Formación académica de Pasante.

Pasante: Novas Rivarola, Macarena - FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO.

10. ANTECEDENTES PROFESIONALES

10.1. Describir claramente la actuación profesional no descrita en ítems anteriores que Ud.
considere pertinente.

- **2015.** Jurado en la 1er edición de Concurso Moda Emergente. Los Gallegos. Mar del Plata.
- **2013/14/15.** Coordinación Palladio LAB, Laboratorio de tendencias de diseño. Coordinación de proyectos de investigación y análisis de tendencias de consumo. Participación en expo Hogar 2013/14/15 con tendencias del hogar; en Expo La Boda 2013/14 con tendencias en eventos y celebraciones. Instituto Superior de Diseño Palladio. Mar del Plata.

M. C. Favero



- **2012.** Capacitación en Relevamiento y análisis de tendencias de consumo. Intervención en la Jornada Kick Off en el marco del programa de capacitación HAIR WILD SAFARI 2012. Destinada a R&D Hair team Argentina y Brasil. Empresa **UNILEVER**. Junio 2012. En coparticipación con D. Ind. Carla De Stefano.
- **2009. 2010. 2011.** Capacitación en Relevamiento y análisis de tendencias de consumo. Jornadas de capacitación para el equipo docente del Instituto Andrea Palladio. Mar del Plata. En coparticipación con D. Ind. Carla De Stefano.
- **2011.** Desarrollo de productos textiles estampados e indumentaria para marca local.
- **2007/11.** Emprendimiento personal en coparticipación. Indumentaria femenina marca **Canottiera mdp**. Desarrollo de productos textiles estampados e indumentaria. Imagen de la marca y gestión de producción y comercialización.
- **2005.** Desarrollo de **productos textiles estampados**. Indumentaria femenina (canottiera) e infantil (air). Mar del plata
- **2004.** Stage formativo en la empresa **MANTERO SETA SPA** - ufficio style donna (gestión de colecciones de estampados de accesorios femeninos en tejido de seda, algodón, poliamida y mezclas). Como. **Italia**. 26/04 al 29/10.
- **2004.** Colaboración en press day presentación de colección p/v 2005. **Nannini spa** (carteras, calzados y accesorios). Milano. **Italia**. 20/10/2004.

10.2. Sociedades Profesionales de las cuales es miembro

- Matriculado en el **CDI Colegio de Diseñadores Industriales – Distrito II** Mar del Plata. Matrícula N°2/0027 del Libro N°2 Folio N° 28.
- Miembro comisión directiva **ACIAMdp** (Asociación de confeccionistas y afines de Mar del Plata y zona) 2008/2019.
- Miembro comisión directiva **APROVEA** (Asociación de profesionales de origen Veneto de la Argentina) 2012/2018.

11. OTROS ANTECEDENTES QUE CONSIDERE DE IMPORTANCIA PARA LA EVALUACIÓN

Asistente a charlas, seminarios de perfeccionamiento y actualización, entre ellos podemos mencionar:

- **2022.** Asistente a las conferencias del TMDG 20 edición. Mar del Plata.
- **2016/17.** Casa de Estudios TMDG 16. Asistente a las conferencias del TMDG 16 y 17 edición. Mar del Plata.
- **2015.** Asistente a las conferencias del TMDG 15 edición. Mar del Plata.
- **2014.** Ciclo de charlas CDI: Mapa del Diseño Argentino. Diseño de autor en indumentaria y textil en el país. Mar del Plata.

M. C. Favero



- **2014.** Ecodiseño: herramienta de innovación y eficiencia. Ing. Alejandro Chacon. Ciclo de charlas "Hablando de diseño"- Centro de Diseño Industrial INTI. FAUD. UNMdP.12 de Septiembre, Mar del Plata
- **2013.** La gestión estratégica del diseño. Xenia Viladas. FAUD. UNMdP.3 de junio, Mar del Plata
- Desde el **año 2005 y continua.** Participación Seminarios/Jornadas de Tendencias Sociales y de Consumo: INTI Observatorio de tendencias.
- **2002.** Formación de jóvenes emprendedores de origen Pugliese. Regione Puglia. Italia. Centro Pugliese di Mar del Plata. ACLI / Enaip Puglia.

Aclaración: Favero, Mariela Claudia

D.N.I. N°:22915594

Dirección de correo electrónico: mariefavero@yahoo.com.ar / faveromariela@gmail.com

M. C. Favero